

# MeSSH26

Méthodes pour les sciences  
sociales et les humanités

Organisée par les infrastructures de recherche (IR\*) Huma-Num et Progedo ainsi que par l'Humathèque du Campus Condorcet, la conférence « MeSSH 2026 » propose un espace d'échange et de réflexion consacré à l'ensemble des enjeux méthodologiques aujourd'hui pertinents pour les SHS. Elle vise à rassembler l'ensemble de la communauté scientifique – chercheurs, doctorants, ingénieurs, professionnels de la documentation et du patrimoine.

## Rendez-vous au Centre de Colloques du Campus Condorcet

Aubervilliers, métro Front Populaire.

### Informations et inscription :

<https://messh26.sciencesconf.org/>



# MeSSH26

Méthodes pour les sciences  
sociales et les humanités

## Méthodes pour les sciences sociales et les humanités

### Programme des 9 et 10 juillet 2026

Centre de Colloques du  
Campus Condorcet  
Aubervilliers

9h00-9h45 **Accueil des participants, café** /// Foyer ///

10h00-12h00 **PANELS**

## Méthodes qualitatives

Animation par Guillaume Garcia (Sciences Po - CDSP). Discussion par Selma Benjaballah, (Sciences Po - CDSP).

- **Pseudonymiser manuellement au moment de la correction : Explications d'un choix stratégique dans le développement de Whisपुरge / Sonal** - Max Beligné (Université Grenoble Alpes).
- **Peut-on confier l'analyse du trauma historique à une machine ? Réflexions méthodologiques autour de l'usage de l'IA dans une recherche clinique et complémentariste** - KENZA Gravier Djafer (Unité Transversale de Recherche Psychogénèse et Psychopathologie, Université Sorbonne Paris Nord).
- **Du développement des compétences langagières au renforcement des compétences psychosociales en formation initiale : enjeux méthodologiques de l'analyse des matériaux discursifs recueillis par observations et entretiens au sein du baccalauréat professionnel Accompagnement, soins et services à la personne** - Fatima Gamouh (Laboratoire ELLIADD Edition, Langage, Littératures, Informatique, Arts, Didactiques, Discours, Université de Franche Comté).
- **« En parlant de méthodes » : constitution d'un corpus numérique de discours méthodologiques en archéologie française, du 19e siècle à aujourd'hui** - Chloé Rosner (Laboratoire LAM, Sciences Po Bordeaux), Sébastien Plutniak (CITERES, Université de Tours), Caroline Carrier (Orient et Méditerranée, Université Paris 1), Christophe Tufféry (Ministère de la Culture), Olivier Marlet (CITERES, Université de Tours)

## Données administratives ou publiques et entretiens ///

Animation par Cyril Benoit (Sciences Po - CEE).

- **Ce que les méthodes mixtes apportent à la compréhension de l'effet des politics sur les polices : l'exemple des politiques routières et sociales territoriales** - Eileen Michel, Michel et Le Prigent (Arènes, Université de Rennes). Discussion : Aleksandra Zemlianaia.
- **Entre expression publique spontanée et enquête par questionnaire : l'usage des commentaires YouTube comme étape préparatoire** - Aleksandra Zemlianaia (Université Paris Cité). Discussion : Brahim El Morchid.
- **Les analytical narratives : une méthode mixte pour éclairer les trajectoires des réformes en Afrique post-coloniale** ». Brahim El Morchid (Université Cadi Ayyad de Marrakech). Discussion : Eileen Michel.

## Chaîne de traitement ///

Animation et discussion par Thibault Clérice (Inria).

- **Du point au réseau : Modéliser l'intertextualité du lüfu des Tang en TEI-XML** - Chiang Tao-Yi (National Central University - Tai-Wan ; Consortium HN distam+).
- **L'annotation automatique de la complexité syntaxique dans les corpus écrits et oraux** - Clément Plancq, Béni Nlemvo Maduda, Katja Ploog (LLL, Université d'Orléans).
- **Traiter un corpus historique en turc (1934-1948) : essais méthodologiques entre TAL, textométrie et philologie numérique** - Aymes Marc (CETOBaC - EHESS)
- **Traités, transmission et traitement de données : construire et exploiter un corpus numérique de grammaire latine** - Desiderio Janyce, Lec Laurent, Flamigni Gabriele (ERC LiTeRa)

## Qualité et biais ///

Animation par Solenne Roux (Université de Bordeaux - LabPsy). Discussion par Thomas Louail (CNRS - LabCom Mixtapes) et Élise Tenret (Université Paris-Dauphine PSL - IRISSO)

- **Apparier données d'enquête et données administratives : un premier état des lieux des pratiques en France** - Cochet Paul, Julio-Ricardo Davalos, Alessandra Pili, Mélissa Arneton (Ined)
- **Étudier la qualité des données d'enquêtes soumises à un panel de répondants en ligne - quels indicateurs et quelles approches analytiques pertinents ?** - Blazej Palat, Centre de données socio-

- **Fluctuation patterns in vote recall and its consequences for electoral analyses** - Jaime Coulbois (IR\* Progedo, CNRS), Andrés Santana (Universidad Autonoma de Madrid).
- **Making miscarriage count: cognitive interviews to improve miscarriage survey questions** - Heini Väisänen Heini, Hélène Malmanche, Marie-Caroline Compans (Ined).

12h00-13h30 **Buffet** /// Foyer ///

13h30-14h30 **KEYNOTE 1** /// Auditorium 250 ///

**The changing faces of infrastructure: toward a new ethic of invisibility for the age of AI** .Jennifer Edmond (Trinity College Dublin).

14h45-16h45

## PANELS

### Outils et plateformes ///

Animation Valentin Brunel (IRD - MSH Suds).

- **Sur le chemin de l'AI industrialisation : Une étude de cas de Scikit-Learn** - Antoine Houssard (GEMASS, CNRS). Discussion : Adrien Rougier.
- **ActiveTigger et l'interprétation à grande échelle** - Adrien Rougier, Francesco Colonna (CREST, Institut Polytechnique de Paris). Discussion : Antoine Houssard.
- **Annoter, modéliser, interpréter : vers un paradigme quanti-qualitatif et collaboratif de l'analyse musicale avec Tonalities** - Christophe Guillotel-Nothmann, Achille Davy-Rigaux ; Thomas Bottini & Marco Gurrieri (Institut de Recherche en Musicologie, BNF), Anne-Emmanuelle Ceulemans, Université catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve) et Musée des Instruments de Musique (Bruxelles). Discussion : Eric Mermet/Laurent Costa.
- **Construire un écosystème d'outils et d'infrastructures pour la géohistoire computationnelle : retour d'expérience du consortium Paris Time Machine** - Eric Mermet, Laurent Costa (Archéologies et Sciences de l'Antiquité, Université Paris 1). Discussion : Achille Davy-Rigaux.

### Fouille de texte ///

Animation et discussion par Yoann Dupont (Université Sorbonne Nouvelle - Lattice).

- **Mesurer l'écriture et la réécriture scolaire : traitement computationnel des opérations d'écriture d'élèves et d'enseignants dans un corpus en XML-TEI (corpus E-CALM)** - Arnaud Moysan (Lab-E3D, INSPE Bordeaux).
- **Traiter un corpus restreint d'imprimés hétérogènes en français moderne, par la comparaison des cas : Retour sur l'analyse lexicale des catéchismes protestants réformés des XVIe et XVIIe siècles** - Mickaël Berthier (Tems, Mondes, Sociétés, Unisversité Angers), Aliette Roux (MSH Ange-Guépin, Université de Nantes).
- **La réutilisation des corpus linguistiques dans un jeu éducatif : éléments d'un corpus design appliqué** - Katja Ploog, Clément Plancq, Flora Badin (LLL, Université d'Orléans)

### Données du web et réseaux sociaux ///

Animation et discussion par Sophie Gebeil (Aix-Marseille Université - TELEMME).

- **La forge logicielle comme architecture de mémoire : autour du projet GI-GIT, modélisation et remédiation des archives du Web littéraire** - Nicolas Sauret (Laboratoire Paragraphe, Université Paris 8), Servanne Monjour (Centre d'étude de la langue et des littératures françaises, Sorbonne Université).
- **Utiliser Wikidata pour mettre en œuvre une méthode de revue de littérature vivante** - Adélie Ranville (Grenoble Institut d'Administration des Entreprises, Université Grenoble Alpes).
- **Analyser la « qualité » de Wikipédia : une méthodologie quali-quantitative pour l'analyse de la contribution en ligne** - Marta Severo, Antonin Segault (Laboratoire Gerioco, Université Lille III).

### Retour critique ///

Animation et discussion par Cyril Benoit (Sciences Po - CEE).

- **Combiner méthodes qualitatives et quantitatives pour l'analyse de cartes mentales : retour d'expérience du projet pédagogique franco-sénégalais Altermap** - Anne Bouhali (Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques, Université Paris Cité), Cheikh Ba (Université Cheikh Anta Diop de Dakar [Sénégal]) ; Doron ; Grasland ; Ndao et Touré. Discussion : Anne-Cécile Ott, Thomas Louail & Phoebe Kallaher
- **Comprendre la construction des (dé)goûts musicaux par l'articulation de données d'entretiens et d'historiques d'écoute en streaming** - Anne-Cécile Ott, Thomas Louail & Phoebe Kallaher (Géographie-Cités, Université PARIS 1 et LabCom Mixtapes). Discussion : Anne Bouhali.
- **Méthodes mixtes et politiques sociales en Afrique : enjeux épistémologiques d'une approche contextualisée** - Hind Hourmat Allah (Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche et d'études en Management des organisations et Droit des affaires, Université Cadi Ayyad [Marrakech]). Discussion : Dorian Groll.
- **Gérer l'environnement européen grâce à la télédétection. Enquêter sur une technologie en reconstituant ses promoteurs et leurs aspirations** - Dorian Groll (CMH, EHESS & Centre Alexandre Koyré, MNHN). Discussion : Hind Hourmat Allah.

16h45-17h15 **Pause café** /// Foyer ///

17h15-18h45 **PANELS**

### Entretiens et questionnaires ///

Animation et discussion par Cyril Benoit (Sciences Po - CEE)

- **Entre enquête nationale et terrain localisé : une analyse par méthodes mixtes des usages étudiants des bibliothèques universitaires** - Virginie Dubroeuq, Gaële Henri Panabière (Centre de recherche sur les liens sociaux, Université Sorbonne nouvelle). Discussion : Abdelhak Bendra..
- **Articuler entretiens et questionnaire en contexte de crise : retour d'expérience sur une enquête mixte auprès d'organisations de la société civile durant la COVID-19** - Abdelhak Bendra (Université Mohammed V de Rabat (Maroc)). Discussion : Anton Perdoncin.
- **Suivre des enquêtés en méthodes mixtes longitudinales : (in)cohérences, variations et reconstructions biographiques** - Anton Perdoncin (Centre nantais de sociologie, Nantes Université), Claudie Riberolles, Naëlle Riccone (LEST, Aix Marseille Université). Discussion : Virginie Dubroeuq.

### Méthodes et outils ///

Animation par Livio de Luca (CNRS - MAP). Discussion par Xavier Granier (Institut d'Optique).

- **De la trace technique aux proxys d'intention : impact des choix de prétraitement et apport du clustering multi dimensionnel pour l'analyse des parcours en SHS** - Moksine Aabid (LIS, Aix Marseille Université & OpenEdition Center).
- **Fragments du passé : structuration et partage des données de remontage pour l'analyse des unités spatiales archéologiques. L'initiative « archeofrag » et l'écosystème R** - Sébastien Plutniak (Cités, Territoires, Environnement et Sociétés, Université de Tours).
- **Structuration automatique de sources sérielles : défis rencontrés et réponses apportées au cours des projets SoDUCo et Mezanno** - Nathalie Abadie (Ecole nationale des sciences géographiques), Marie Carlin (BNF), Edwin Carlinet (Laboratoire de recherche de l'EPITA), Joseph Chazalon (Laboratoire de recherche de l'EPITA), Pascal Cristofoli (CRH, EHESS), Bertrand Duménieu (CRH, EHESS), Jean-Philippe Moreux (BNF), Julien Perret (Ecole nationale des sciences géographiques), Jonathan Perrinet (Laboratoire de recherche de l'EPITA), Marie Puren (Laboratoire de recherche de l'EPITA).
- **ReQuest : découvrir, comparer et ré-utiliser des questions d'enquêtes par sondage en sciences humaines et sociales** - Marie Lucie (CDSP, Sciences Po).

### Patrimoine ///

Animation par Kim Oosterlinck (Université Libre de Bruxelles). Discussion par Anne-Sophie Radermecker (FNRS - Université Libre de Bruxelles).

- **Améliorer l'information patrimoniale : expériences croisées autour de deux entrepôts de données pour les SHS** - Olivier Marlet (CITERES, Université de Tours & Consortium HN MASApus), Florian Hivert, Sarah Tournon (Archéosciences Bordeaux, Université de Bordeaux & Consortium HN 3DHN).
- **Graphical Models & Network Analysis for Heritage Data – A case study on the Princeton Index of Medieval Art** - Quentin Bernet (Institut des sciences sociales du politique, Université Paris Saclay), Xavier Bacon, Cécile De Bezenac, Enguérand Chary, Giulia Mezzadri, Alice Nappa, Julien Randon-Furling, Joseph Touzet (Centre Borelli, Université Paris Saclay).
- **ANAMNESIS : Structurer le cycle de vie des données instrumentales en sciences du patrimoine par un cadre métadonnées flexible et collaboratif** - Anthony Pamart, Quentin Vogel (Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine, CNRS).

### Observer les chocs historiques ///

Animation et discussion par Jean Lacroix (Université Paris Saclay - RITM).

- **Effets de la Première Guerre mondiale sur les pratiques de prénomination : une enquête systématique** - Nicolas Todd (MNHN), Baptiste Coulmont (ISP, ENS Paris Saclay).
- **Random Connections and Violence in the French Revolution** - Brenda Van Coppenolle (Sciences Po), Oliver Vanden Eynde (PSE).
- **Trade Shock, Rural Protests and Political Behaviour in Revolutionary Normandy** - Cédric Chambré (Center for Economic Research on Governance, Inequality and Conflict, Ecole Normale Supérieure de Lyon).

### Fouille de texte ///

Animation et discussion par Katja Ploog (Université d'Orléans - LLL).

- **A Self-Theorizing Corpus: Computational Methods and Their Limits in Revista SITIO (1981-1987)** - Federico Cortés (Bergische Universität Wuppertal).
- **Beyond Anonymity in Ottoman Press History: A Computational Authorship Analysis of Muhbir and Mukhbir newspapers via Natural Language Processing** - Irem Erturk (EHESS), Şaziye Betül Özateş, Mustafa Alperen Öztürk (Bogazici University).
- **De la recherche par mots-clés à la synthèse sémantique : retour d'expérience sur un dispositif RAG en sciences humaines et sociales** - Minh Ha-Duong (Centre International de Recherche sur l'Environnement et le Développement, CIRED)
- **Déjouer la loi de puissance des sinogrammes : retour d'expérience de la transcription du fonds Pelliot de la Bibliothèque nationale de France** - Colin Brisson (Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie Orientale, Ecole Pratique des Hautes Etudes).

### Approches biographiques ///

Animation par Anton Perdoncin (CNRS - CENS). Discussion par Antoine Machut (Université Panthéon Assas - Carism).

- **Numériser les questionnaires des enquêtes biographiques : enjeux méthodologiques et impacts sur le protocole de collecte** - Benjamin Fontaine (LIG, UGA), Pascal Sebillé (Espaces et Sociétés, Rennes-2), Marlène Villanova (LIG, UGA).
- **Réflexions sur la conception d'une base de données relationnelle prosopographique et ses données : de l'arrière-cuisine d'une chercheuse en sociologie historique** - Stéphy Le Foll (Centre européen de sociologie et de science).

19h00 **Cocktail et prise de parole institutionnelle** /// Foyer ///

9h30-11h00

## PANELS PARALLÈLES

### Éthique en recherche qualitative ///

Animation par Selma Benjaballah (Sciences Po - CDSP). Discussion par Guillaume Garcia (Sciences Po - CDSP).

- **De la norme à la pratique : l'éthique à l'épreuve de l'enquête** - Jade Aramburu (Laboratoire des Dynamiques Sociales, Université de Rouen Normandie).
- **Former à l'éthique de la recherche en sciences sociales avec ou sans éthique procédurale : retour sur une expérience d'enseignement au Québec, en France et au Royaume-Uni** - Anne-Laure Mahé (Unité de recherche Transitions Organisations Politiques Inégalités, Sciences Po Toulouse).
- **La méthodologie mixte comme mode d'articulation des dimensions individuelles et collectives : finalités d'une recherche de terrain en psychologie clinique et politique** - Elie K. N. Letourneur (Laboratoire de Psychologie Clinique, Psychopathologie, Psychanalyse, Université Paris Cité).

### Modélisation ///

Animation par Xavier Granier (Institut d'optique). Discussion par Livio De Luca (CNRS - MAP).

- **Des fiches de fouilles au jeu de données, traduire numériquement un corpus documentaire papier** - Johanna Daniel, Jean-Christophe Carius (Institut National d'Histoire de l'Art).
- **Why this path? Modeling route choices in medieval mortuary rolls itineraries** - Alice Nappa, Giulia Mezzadri, Julien Randon-Furling (Centre Borelli, ENS Paris-Saclay), Davide Gherdevich (Dynamiques patrimoniales et culturelles, UVSQ).

### Son, image, vidéo ///

Animation par Marion Maisonobe (CNRS - Géographie-cités). Julien Schuh (Université Paris Nanterre) et Sébastien Plutniak (CNRS - CITERES).

- **L'image des prétendants au pouvoir. Une analyse automatisée des photographies de presse des candidats à l'élection présidentielle de 2022** - Adrien Rougier, Francesco Colonna (CREST, Institut Polytechnique de Paris).
- **Méthodes et dispositifs pour caractériser, analyser et partager les données sur les formations et les gîtes à silicites. Retour d'expérience sur vingt années de travaux interdisciplinaires mobilisant les humanités numériques** - Christophe Tufféry (Ministère de la culture et Technologie et Ethnologie des Mondes Préhistoriques, CNRS), Vincent Delvigne (Technologie et Ethnologie des Mondes Préhistoriques, Université Paris 1).
- **L'enquête dessinée : un défi pour le traitement automatique de l'image** - Shannon Bruderer, Alioscha Massein (MSH-LSE, Université Lyon 2), Cathy Cohen (ICAR, Université Lyon 1), Agnès Witko (DDL, Université Lyon 1).

### Inférence statistique ///

Animation et discussion par Jean Lacroix (Université Paris Saclay - RITM).

- **From Correlation to Regression: Inferential Statistical Testing in Applied Linguistics** - Azenoud Abdessatar (Faculty of Letters and Human Sciences).
- **Lessons Learned on the Synthetic Control Method: Programs, Inference Methods and Aggregation Strategies** - Arnault Chatelain (CREST, ENSAE).
- **Inférence sous le plan par réplication** - Thomas Soubiran (CERAPS, Université de Lille).

## PANELS PARALLELES

### Données du web et réseaux sociaux ///

Animation et discussion par Valérie Beaudouin (EHESS - CEMS).

- **Données vidéo en ligne et réseaux d'analyse** - Anatole Grimaldi, Michaël Bourgatte (Centre de recherche sur les médiations, Université de Lorraine).

- **Récits YouTube de mobilité étudiante, données du web et imaginaires migratoires** - Zahra Salem (Laboratoire d'Etudes Interdisciplinaires sur le Réel et les Imaginaires Sociaux, Université de Montpellier Paul-Valéry).

### Son, image, vidéo ///

Animation : Julien Schuh (Université Paris Nanterre). Discussion : Marion Maisonobe (CNRS - Géographie-cités) et Pascal Vallet (Université Paris Nanterre)

- **Modeling turn-taking with distant vision, investigating the silence thresholds in human and AI-generated discourses** - Taylor Arnold (University of Richmond), Nicolas Ballier & Artem Saloev (ALTAE, Université Paris Cité).
- **La video-elicitation à l'heure du numérique : extension des opportunités et enrichissement des restitutions** - Pierre Fournier (Centre méditerranéen de sociologie, de science politique et d'histoire, Sciences Po Aix).

### Réseaux //

Animation par Emmanuelle Duwez (Sciences Po - CDSP). Discussion par Paul Cochet (Ined).

- **Mesurer les réseaux personnels à grande échelle : méthodologie pour une enquête nationale sur la sociabilité des étudiants en France** - Sacha Dubar, Laboratoire Interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires (Université Toulouse Jean Jaurès).
- **Réseaux et influence des pairs dans la diffusion des comportements pro-environnementaux : résultats d'une expérience en ligne** - Sofiane Mazières (Groupe d'Etude des Méthodes de l'Analyse Sociologique de la Sorbonne).

### Pratiques de l'analyse statistique ///

Animation et discussion par Sophie Panel (Université Grenoble Alpes - Cesice).

- **De l'intérêt des "formalismes" avec un petit corpus biaisé : Retour sur l'analyse des pratiques médicales d'un service psychiatrique (1980-1990) en histoire contemporaine** - Mathis Lorenzo (Temps, Mondes, Sociétés, Le Mans Université), Alette Roux (MSH Ange Guépin, Nantes Université).
- **Bricolage et routinisation dans la préparation des données pour l'Analyse des correspondances multiples** - Nicolas Guilhot (Centre de recherche en Droit et Management des services de santé, Université Lyon 3).

### Déjeuner /// Foyer ///

12h15-14h00

**ATELIERS PARALLÈLES** /// Des lunchbox seront à disposition dans les salles ///

12h45-13h45

### Atelier Sonal ///

Animation par Max Beligné (Université Grenoble Alpes) et Alex Alber (CITERES, Université de Tours).

### Atelier Galligeo ///

Animation par Eric Mermet (Archéologies et Sciences de l'Antiquité, Université Paris 1).

### Atelier Publier dans un journal de données et de méthodes ///

Avec les revues Data & Corpus, DEMC et Programming Historians.

•

11h15-12h15

14h00-15h30

## PANELS PARALLÈLES

### Objets ///

Animation par Livio De Luca (CNRS - MAP). Discussion par Xavier Granier (Institut d'optique).

- **Digital Resurrection: A Multiphysics Simulation Workflow for the Temple of Apollo at Delphi** - Pooria Danaeifar (Institut de Mécanique et d'Ingénierie de Bordeaux, Université de Bordeaux), Vincent Baillet (Archéosciences Bordeaux, CNRS), Delphine Lacanette (Institut de Mécanique et d'Ingénierie de Bordeaux, Université de Bordeaux), Collette Siriex (Institut de Mécanique et d'Ingénierie de Bordeaux, Université de Bordeaux), Marie-Bénédicte Touzet Cortina (Institut de Mécanique et d'Ingénierie de Bordeaux, Université de Bordeaux), Xavier Granier (Laboratoire Photonique, Numérique et Nanosciences, Université de Bordeaux).
- **Patrimoine en péril et numérisation photogrammétrique de terrain dans le cadre du projet de recherche ArtCim pour la préservation des rocailles et faux bois du XIX au XXIe siècles.** - Angèle Dequier (Laboratoire de recherche des monuments historiques, Centre de Recherche sur la Conservation).
- **Relevé et méthodes de représentation du patrimoine architectural Méthodologie appliquée aux chapiteaux d'une demeure bourgeoise à Tunis** - Aida Samia Hermi Ammar (Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis).

### Mesures empiriques ///

Animation et discussion par Sophie Panell (Université Grenoble Alpes - Cesice).

- **Etudier les transformations des sociétés sur le temps long** - Nicolas Salerno (CNRS, UGA).
- **La valeur travail en Europe. Surmonter les défis de la mesure pour suivre les évolutions dans 18 pays (1999-2017)** - Raphaël Piters (GEMASS, Sorbonne Université).
- **Measuring current and projected alignment of housing supply with needs: a prospective methodology backed on a Long Short-Term Memory machine learning model** - Laura Duthilleul, Samuel Depraz, Serine Mechide (ESPI2R, Ecole supérieure des professions immobilières).

### Observations et entretiens ///

Animation et discussion par Valentin Brunel (IRD - MSH Sud).

- **Apports et défis d'une démarche en méthodes mixtes appliquée à l'étude d'un réseau d'expériences de l'être ensemble autour du selfie au musée d'art** - Fahimeh Seyedmazloum (Centre de Recherche sur les Expertises, les Arts et les Transitions, Université de Lorraine)..Discussion : Jean-Marc Goudet.
- **L'étude empirique sur la motivation des envois de fonds vers le Mali** - Youssouf Sidibe (Laboratoire d'économie appliquée au développement, Université de Toulon..Discussion : Fahimeh Seyedmazloum.
- **Transposer la méthode ethnographique dans un outil numérique? Expériences et perspectives** - Florence Weber (ENS Paris), Carlo Maria Zwölf, Julien Forest (Artenum Paris), Jean-Marc Goudet, Olivia Vieujean (CMH, ENS Paris). Discussion : Sidibe Youssouf.

### Collecte ///

Animation par Nicolas Guilhot (Université Lyon 3). Discussion par Marie- Paule Couto (CNRS - Cresppa).

- **Du recrutement à la participation active : une phase essentielle dans un panel probabiliste en ligne** - Malick Nam, Justine Lévy, Mathieu Olivier, Emmanuelle Duwez (CDSP, Sciences Po Paris).
- **Mieux décrire les protocoles d'enquêtes multimode pour pouvoir les analyser** - Thomas Merly-Alpa (Ined), Julie Lenoir (IR\* PROGEDO).
- **Effets de mesure selon le mode de collecte : application à la division des tâches ménagères dans l'enquête ERFI 2** - Guillaume Carette, Linh Nguyen, Paul Cochet, Laurent Toulemon (Ined).

15h45-17h00

## KEYNOTE 2 ///

**Mesurer la politique dans les traces des réseaux sociaux et dans les algorithmes ///**

Pedro Ramaciotti-Moralès (CNRS - ISC-PIF).

17h00

## Clôture ///

Auditorium 250 ///