

Les rendez-vous

Culture Médias Sociabilités

2024-2025

Université de Paris Cité - 45 rue des Saints-Pères - 75006 Paris
10h00 - 12h00

Lundi 7 octobre 2024 (salle J 322)

Culture, Médias et Politique

- Claire Sécail (Chargée de recherche au CNRS, Cerlis) : “Touche pas à mon poste... et à mon écran : un dispositif hybride de talk-show au service d'intérêts politiques”
- Quentin Gilliotte (Chaire de Professeur Junior, Paris-Panthéon-Assas) : “Cartographier le YouTube politique : entre analyse de réseau et analyse textuelle”
- Discutante : Isabelle Veyrat-Masson (Directrice de recherche émérite CNRS, Cerlis)

Lundi 2 décembre 2024 (salle J 536)

Arts et réception

- Hervé Glevarec (Directeur de recherche au CNRS, Cerlis) : “Réception de l'Arc de Triomphe empaqueté (Paris 2022)”
- Olivier Maheo (Collaborateur scientifique IHTP) : “S'appropriation son histoire : les minorités américaines au musée”

Lundi 27 janvier 2025 (salle J 536)

Inceste et médiatisation

- Anne-Claude Ambroise-Rendu (Professeure, UVSQ, IECl) : “Comment médiatiser l'indicible ? XIXe -XXIe siècles”
- Christine Barats (Professeure, Université Paris Cité, Cerlis) : “Médiatisation de MeeToo Inceste”

Lundi 17 mars 2025 (salle J 536)

Archives et numérique

- Yaël Kreplak, (Maîtresse de Conférences, Université Panthéon-Sorbonne, Chaire Delphine Lévy, HICSA) : “Les films de montage d'œuvres au musée : entre instrument de travail et archives”
- Sophie Maisonneuve (Maîtresse de Conférences, Université Paris Cité, Cerlis) : “Politique de l'archive. Pratiques et enjeux de la fabrique du patrimoine audiovisuel à l'ère numérique”

Lundi 7 avril 2025 (salle J 536)

Musique et numérique

- Emmanuelle Guittet (Maîtresse de Conférences, Université Sorbonne Nouvelle, Cerlis) : “Et que chacun-e se mette à jouer ? L'acquisition inégale de savoirs et savoir-faire musicaux à l'âge adulte par le biais de « tutos » vidéo”
- Maël Péneau (Pos-doctorant, Centre Georges Simmel) : “Acquisition et transmission des savoirs audionumériques dans le beatmaking sénégalais”
- Discutante : Juliane Pérès (Doctorante au Cerlis, Université Sorbonne Nouvelle)

Lundi 26 mai 2025 (salle J 536)

Littérature et réception

- Olivier Vanhée (Maître de Conférences, Université Paris Cité, Cerlis) : “Les amateurs.ices de mangas”
- Sophie Noël (Professeure, Université Panthéon-Assas) : “la librairie indépendante : quelle stratégie en direction des publics ? (titre provisoire)”.