

Les rendez-vous

Culture Médias Sociabilités

2023-2024

Université de Paris Cité - 45 rue des Saints-Pères - 75006 Paris
10h00 - 12h00

Lundi 16 octobre 2023 (salle J 322)

Le sujet dans les sciences humaines et sociales

- Patrick Charaudeau (Professeur émérite, Université Paris-XIII), Modération Hervé Glevarec (Directeur de recherche, CNRS)

Lundi 27 novembre 2023 (salle J 536)

Musées et Muséologie

- Fabien Van Geert, (Maître de Conférences, Université Sorbonne Nouvelle) : "La muséologie en Espagne et les enjeux d'une approche comparée de la muséologie"
- François Mairesse, (Professeur des Universités, Université Sorbonne Nouvelle) : "L'enjeu des réserves des musées"

Lundi 15 janvier 2024 (salle J 536)

Métiers de la culture

- Marion Demonteil (Université de Picardie Jules Verne - CURAPP-ESS) et Lina Uzlyte (Université de Reims - CRDT-CERLIS), représentantes d'une équipe pluridisciplinaire avec Thomas Hélie (Institut national du service public- Université de Reims), Ariane Lemieux (Paris 1 - HiSCA), Marion Mauchausée (Université Catholique de Lille - LITL), Frédéric Poulard (Université Paris Cité - LCSP) : "Guides-conférenciers : penser l'activité au prisme des transformations de l'emploi"
- Olivier Thévenin (Professeur des Universités, Université Sorbonne Nouvelle) et Quentin Mazel (chercheur postdoctoral au LabEx ICCA) : "La circulation des films français dans le monde : l'exemple d'UniFrance"

Lundi 4 mars 2024 (salle J 536)

Pratiques et usages de la médiation

- Emmanuelle Daviet (Doctorante au Cerlis, Médiatrice à Radio France) : "La médiation à Radio France"
- Cécile Prévost-Thomas (Maîtresse de Conférences HDR, Université Sorbonne Nouvelle) : "La médiation artistique et culturelle : l'exemple de la musique"

Lundi 22 avril 2024 (salle J 536)

Les sorties culturelles des Français-es : programmation et réception

- Hervé Glevarec (Directeur de recherche au CNRS), Clément Combes (Maître de Conférences, Sorbonne Nouvelle), Raphaël Nowak (Lecturer York University) : "Les sorties culturelles des Français-es"
- Élise Chieze-Wattinne (Docteure et chercheuse associée au CERLIS), "L'écologisation de la programmation de spectacle vivant"

Lundi 17 juin 2024

Médias et numérique (thème provisoire) salle à préciser

Organisation d'une réunion avec l'axe Numérique en vue de la préparation d'une journée d'étude pour la rentrée