



Réseau de recherche  
international et pluridisciplinaire  
"Marché du travail et genre"

## LES AMPHIS DU MAGE

Jeudi 21 décembre 2023, de 17h à 19h

### Peut-on séparer l'artiste de son œuvre ?

Débat autour de la parution du n° 50/2023  
de *Travail, genre et sociétés*

#### Ouverture par

- **Rachel Silvera** (Univ. Paris Nanterre), codirectrice du Mage
- **Hyacinthe Ravet** (Sorbonne Université), directrice de *Travail, genre et sociétés*, vice-doyenne égalité-lutte contre les discriminations, Faculté des Lettres de Sorbonne Université

*En quoi l'actualité renouvelle-t-elle la discussion concernant la réception d'une œuvre au regard du comportement de l'artiste ? Le phénomène #MeToo a-t-il conduit à changer le statut de la relation entre l'artiste et son œuvre ?*

*Cinq autrices ont accepté de réagir et de prolonger, chacune dans son domaine, les questions suscitées par la lecture de l'ouvrage de Gisèle Sapiro *Peut-on dissocier l'œuvre de l'auteur ?* (Seuil, 2020).*

Coordonné par **Hyacinthe Ravet** (Sorbonne Université, IReMus), **Monique Meron** (Insee) et **Jacqueline Laufer** (HEC)

Avec les participations de :

**Gisèle Sapiro** (CNRS-EHESS, CESSP)

**Anna Arzoumanov** (Sorbonne Université, CESSP)

**Catherine Deutsch** (Université de Lorraine, CRULH)

**Reine Prat** (ancienne conseillère au Ministère de la culture)

**Geneviève Sellier** (Université de Bordeaux-Montaigne, CLARE)

**Naomi Toth** (Université Paris Nanterre, CREA)

#### EN PRESENTIEL

Amphi Durkheim, Sorbonne  
(voir plan au dos)  
14 rue Cujas, 75005 Paris

Entrée libre mais nombre de places limité. **Inscription obligatoire** à l'adresse suivante :  
[mage.cnrs@shs.parisdescartes.fr](mailto:mage.cnrs@shs.parisdescartes.fr)



MAIRIE DE PARIS



Mission Égalité-Lutte contre les discriminations  
<http://lettres.sorbonne-universite.fr/Mission-Egalite>

MAGE - Université Paris-Descartes - CERLIS  
45 rue des Saints Pères - 75006 Paris  
Tél : +33 (0)1 76 53 36 00

# Plan de la Sorbonne

Rue SAINT JACQUES

