

LAURA PEZZENATI

2, rue du Général Leclerc – 94270 – Le Kremlin Bicêtre

+33 7 66 57 29 22

laupezzenati@gmail.com

Date de naissance : 7 juillet 1981

Formation

Doctorat – 2022 (en cours)

Contrat doctoral (2022-2025) en Sciences de l'Éducation et de la Formation - Université Paris Cité – laboratoire CERLIS-CNRS

Master 2 - 2021-2022

M2 Sciences de l'éducation, parcours Recherche en éducation et formation – Université de Paris-Cité

Master 1 - 2020-2021

M1 Sciences de l'éducation, parcours Recherche en éducation et formation – Université de Paris – mention TB

Licence 3 - 2019-2020

L3 Sciences de l'éducation, formation à distance – accès après obtention de VAP – Université Paris Descartes – mention TB

Diplôme professionnel - 2002-2006

Diplôme de maître luthier, spécialisation : instruments de la renaissance et du baroque – École de lutherie de Milan

Baccalauréat - 1995-2000

Lycée socio-psycho-pédagogique – Institut G. Parini – Seregno (Milan) – mention TB

Travaux universitaires

Pezzenati, Laura (2022), *Faire classe en nature. Incidences de l'espace extérieur sur les relations d'apprentissage et sur la socialisation scolaire*, Université de Paris-Cité, sous la direction de Stéphanie Rubi et Zoé Rollin (soutenu le 8 juin 2022), 174 pp hors annexes.

Pezzenati, Laura (2021), *Choisir de faire l'école à la maison : enquête exploratoire d'approche clinique sur une réalité émergente*, [Mémoire non publié – mention TB], Université de Paris, sous la direction de Sophie Lerner-Sei, mention TB, 38 pp hors annexes

Pezzenati, Laura (2020), *Boscovillaggio : une école sans murs*, [Mémoire de L3 non publié – mention TB], Université Paris Descartes, sous la direction de Rémi Gouasdoué, 33 pp hors annexes

Expériences professionnelles

Accompagnement éducatif (2019-2022)

2019 - 2022 - employeur particulier

Suivi à domicile d'un enfant atteint de troubles autistiques

Animation et ateliers artistiques (2012-2020)

2020 – Ligue de l'Enseignement et Communauté des Communes des Pays de Meslay-Grez,
Résidence-mission d'art plastique et photographie adressée aux enfants, adolescents et adultes du territoire

2019 - 2021 – Association Parole de Photographes, Paris

Interventions d'arts visuels et plastiques en école élémentaire dans le cadre des dispositifs périscolaires (TAP)

2020 - 2021 – Association Parole de Photographes, Mairie de Paris, Paris

Création et réalisation du projet Objectif Photo : ateliers photographiques en école maternelle, primaire et en hôpitaux pédiatriques

2018 - 2019 – OGEC Saint George, Paris

Animation et surveillance pendant les pauses méridiennes

2017 - 2018 – Association Riscatti et Association Witness Journal, Milan

Formation pour adultes en photographie sociale et documentaire - Projet de réinsertion professionnelle destinée aux personnes sans domicile fixe

2015 – Association Trenarcobaleno, Milan (bénévolat)

Projet d'animation avec les enfants des bidonvilles de Sao Paulo et Rio de Janeiro, Brésil

2012 - 2013 – Association Naga, Milan (bénévolat)

Création et réalisation d'ateliers de photographie pour réfugiés politiques ; accompagnement et suivi juridique.

Activité d'enseignement (2006-2023)

Janvier 2023 (*en cours*) – Université Paris Cité

Enseignante vacataire – cours *Genre, éducation et lien social* 1 et 2 (L2 et L3 Sciences de l'éducation)

2015 - 2018 – Association Chi Cerca Crea, Pavie, Italie

Co-fondatrice, référente pédagogique et enseignante de l'école maternelle expérimentale « Boscovillaggio ». Projet autogéré d'éducation en nature, inspiré par la Outdoor Education

2009 - 2015 École maternelle B.V. Immacolata, Baruccana di Seveso (MB, Italie)

Enseignante titulaire, responsable des projets pédagogiques et artistiques

2008 - École maternelle Marangoni, Bovisio Masciago (MB, Italie)

Enseignante titulaire de classe

2006-2008 - École maternelle Giovanni XXIII, Meda (MB, Italie)

Enseignante polyvalente

Activités de photographie documentaire et photojournalisme (2014-2022)

2014 - 2022 – Association Witness Journal, Milan, Italie

Rédacteur et vice-rédacteur en chef du magazine online de photojournalisme indépendant WJ.

2015 - 2019 - Association Witness Journal, Milan, Italie

Assistante photographe pour des projets de photographie sociale au Cameroun, Brésil, Grèce, Italie ; organisation d'expositions photographiques.

Langues et compétences informatiques

Italien - langue maternelle

Français - Niveau C1

Anglais - Niveau B2 - C1

Espagnol - Niveau B1

Maitrise de la suite Office et de la suite Adobe