



# LES ATELIERS DES DOCTORANT-ES DU CERLIS

Les ateliers des doctorant-es du CERLIS sont des après-midi consacrés à la présentation des travaux de doctorants et de doctorantes du laboratoire, ainsi qu'à des ateliers pratiques permettant d'accompagner les doctorant-es dans leur parcours académique.

Les titulaires intéressé-es ainsi que les étudiant-es extérieur-es au laboratoire sont les bienvenu-es.

**Lundi 3 avril 2023**

Salle des thèses, 5<sup>ème</sup> étage du bâtiment Jacob  
Campus Saint-Germain-des-Prés

## **14h-15h15. Présentation des travaux de deux doctorant-es du CERLIS**

- **Mathieu Dayras**, doctorant sous la direction d'Olivier Thévenin (CERLIS, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3) et de Kira Kitsopanidou (IRCAV, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3), présentera les premiers résultats de sa thèse intitulée « La fabrique des résidences et des festivals. Vers une intégration européenne des ateliers de fictions audiovisuelles ».
- **Anna Rivière**, doctorante sous la direction d'Etienne Candel (CERLIS, IUT de Paris - Rives de Seine) : « Les industries vidéoludiques face aux phénomènes de spectacularisation du jeu vidéo : le cas Ubisoft »

**15h30-17h. Atelier pratique avec Cécile Prévost-Thomas, Éric Dagiral, Romain Pudal, intitulé « La publication dans les revues scientifiques ».** Ces chercheurs partiront de leurs expériences dans des comités de lecture de revue (*Terrains et travaux*, *Biens symboliques*, *Revue internationale électronique – AteM...*) pour décrypter les enjeux de la publication académique.

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez nous contacter à [roudautcamille@gmail.com](mailto:roudautcamille@gmail.com) et [trablylaurianne@gmail.com](mailto:trablylaurianne@gmail.com)

Le comité organisateur,  
Morgane Le Gouellec, Anaïs Mary, Camille Roudaut, Laurianne Trably et Sarah Yvon.