



Créé en septembre 2022 au sein de la Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication, le **Groupe d'Etude et de Recherche "Recherche & Création"** entend rassembler, promouvoir et visibiliser tous les acteurs et les initiatives de travail à l'articulation de la recherche et de la création (en art mais aussi en design ou en conception).

Ancré dans la communauté des Sciences de l'Information et de la Communication, le mouvement initié par le **GER "Recherche & Création"** est ouvert sur son environnement - environnement disciplinaire, environnement national et international, environnement partenarial.

Ainsi, il entend renforcer les **échanges intra-disciplinaires** au-delà de toute divergence de méthodes ou obédience, favoriser les **rencontres interdisciplinaires**, développer les **collaborations partenariales** en-dehors du champ strictement scientifique et étendre recherches et valorisations **au-delà des frontières nationales**.

Dès cette année, le GER devrait être présent au Congrès de la SFSIC, aux colloques ICA et IAMCR, et investir différents lieux en France, dans des cadres sociaux étendus au-delà de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Le GER établit ses travaux **au-delà des normes reçues de l'auctorialité** : travaillant délibérément dans des cadres collectifs de recherche et création, il vise l'émergence de projets collaboratifs issus d'initiatives et de regards croisés, des productions vivaces ancrées dans des compétences multiples issues

d'acteurs hétérogènes. Le maître-mot de son action pourrait être l'**hybridité**, concept cher aux SIC pour son souci des médiations sociales et matérielles dans la société et la culture.

Par ce message, **le Groupe d'Étude et de Recherche "Recherche & Création" vous invite à vous joindre à ses travaux et chantiers.** Chercheur.e.s, chercheur.e.s-artistes ou artistes-chercheur.e.s, producteurs.trices, créateurs.trices, médiateur.e.s de la culture, journalistes, graphistes ou designers, nous vous invitons à participer à ce premier événement qui a pour ambition de développer collectivement ce champ de recherches et de pratiques. Nous souhaitons vous convier à nos premiers travaux (groupe sémiogonie) et accueillir les vôtres, dessiner avec vous le domaine des possibles, et **entamer ensemble des explorations de ce champ à la fois empirique et critique à travers des ateliers créatifs, des conférences et des restitutions**, qui devraient non seulement permettre des créations et des recherches, mais ouvrir la voie à de nouvelles épistémologies, de nouveaux formats, de nouvelles normes pour la publication et la publicisation de la recherche.

Un premier rendez-vous est fixé les 3 et 4 janvier 2023 à la Maison de la Recherche de Sorbonne Nouvelle : lors de ces deux journées, nous exposerons plus précisément le programme de travail du GER et nous ouvrirons une première démarche collaborative par ateliers. Les objectifs de ces rencontres sont largement ouverts, voire délibérément indéfinis : nous sommes impatients de voir les résultats de ces métissages. Dans tous les cas, ces journées seront l'occasion de détailler l'esprit, la démarche et les perspectives de travail accueillies par le GER, mais aussi de nouer ou renouer des liens, de créer des rencontres et des terrains communs, de poser de premières collaborations voire d'engager de premières créations.

Un deuxième rendez-vous sera pris, le 14 avril 2023 à Paris, pour une restitution des travaux amorcés lors des deux journées d'ateliers de janvier et pour les suites à leur donner.

Le GER sera sans doute **un repère**, et certainement **un moteur** pour encourager les initiatives et les créations.

Nous vous espérons nombreux.

Pour des raisons logistiques, le nombre de places est limité : de ce fait l'inscription est obligatoire pour ces journées. Merci de bien assurer votre présence si vous vous inscrivez !

Pour le GER Recherche et Création,
Laurence Allard
Etienne Candel
Pauline Gauquié
Gustavo Gomez-Mejia

PROGRAMME ↵

<< ATELIERS DE RECHERCHE ET CREATION EN SIC >>

3 et 4 janvier 2023 - Maison de la Recherche - Salle du conseil
4 rue des Irlandais 75005 Paris
Contact et inscription (avant le 12 décembre 2022) : recherche.creation.sic@gmail.com

mardi 3 janvier

9h-10h : accueil des participants
10h-11h : panorama collaboratif des travaux de recherche-création :
comme un moodboard...
11h-11h30 : pause café sucrée
11h30-13h : une "Bulletterie" de quêtes communes ?
Constitution de cellules créatives

13h-14h : pause repas

14h-14h30 : accueil de l'après-midi et café
14h30-17h : ateliers créatifs : des "mondes"  mergents ?
17h-17h30 : retour d'ateliers

mercredi 4 janvier

9h-10h : accueil des participants : bienvenue au world café
10h-12h30 : ateliers créatifs : la reprise

13h-14h : pause repas

14h-14h30 : accueil de l'après-midi autour d'un café
14h30-16h : ateliers créatifs : la suite des possibles
16h-17h30 : partage des avancées et programmation des travaux
en vue de la journée du 14 avril



« Le GER Recherche et Création est labellisé par la SFSIC »



Pratiques et ressources de l'information et des médiations