

A photograph of a large group of people sitting on a grassy field under large trees, with a construction crane visible in the background. The scene is a public gathering, possibly a picnic or a festival, with many people sitting on blankets or the grass. The trees are large and leafy, and the sky is bright. A construction crane is visible in the background on the left side.

LIENS

Le trimestriel
du CERLIS
N°3
printemps 2022

sommaire

- 2 Éditorial par Olivier Martin
- 3 Les nouveaux doctorant·e·s de l'année universitaire 2021-2022

Éditorial

Ce nouveau numéro de *Liens* est une occasion de souhaiter la bienvenue aux nouvelles doctorantes et aux nouveaux doctorants qui nous ont rejoints au cours de l'année universitaire 2021-2022. Au sein du CERLIS et de l'une des quatre écoles doctorales associées au CERLIS, iels viennent de débiter un doctorat en sociologie, en sciences de l'éducation, en sciences du langage ou encore en esthétique et sciences de l'art.

Ce troisième numéro de *Liens* est surtout l'occasion de découvrir les chemins les ayant conduits à faire une thèse, le contexte de celles-ci et bien sûr les sujets de leurs recherches : les réfugiées parentales en France ; les missions catholiques féminines en Martinique au XIXe siècle ; la poétique du sujet chez Booba et La Rumeur ; les pratiques langagières et rapports de pouvoir dans le contexte de la scolarisation des mineurs non accompagnés ; les cités éducatives et les Contrats Locaux d'Accompagnement à la Scolarité ; les savoirs savant et « indigène » dans l'éducation populaire ; le rôle des ATSEM dans la socialisation scolaire ; les soft-skills et les compétences douces, dans les contextes professionnels ; le travail des greffiers et des greffières dans l'institution judiciaire ; sur les fratries dont l'un·e des membres est dit·e handicapé·e mental·e. Souhaitons-leur réussite et succès dans leurs recherches doctorales !

Le prochain numéro de *Liens*, à la rentrée, sera consacré à d'autres doctorantes et doctorants du CERLIS : celles et ceux qui ont soutenu leur doctorat au cours de l'année écoulée.

En attendant, bonne lecture et bel été à toutes et tous.

Olivier Martin

Liens N°3 | Printemps 2022

Directeur de publication

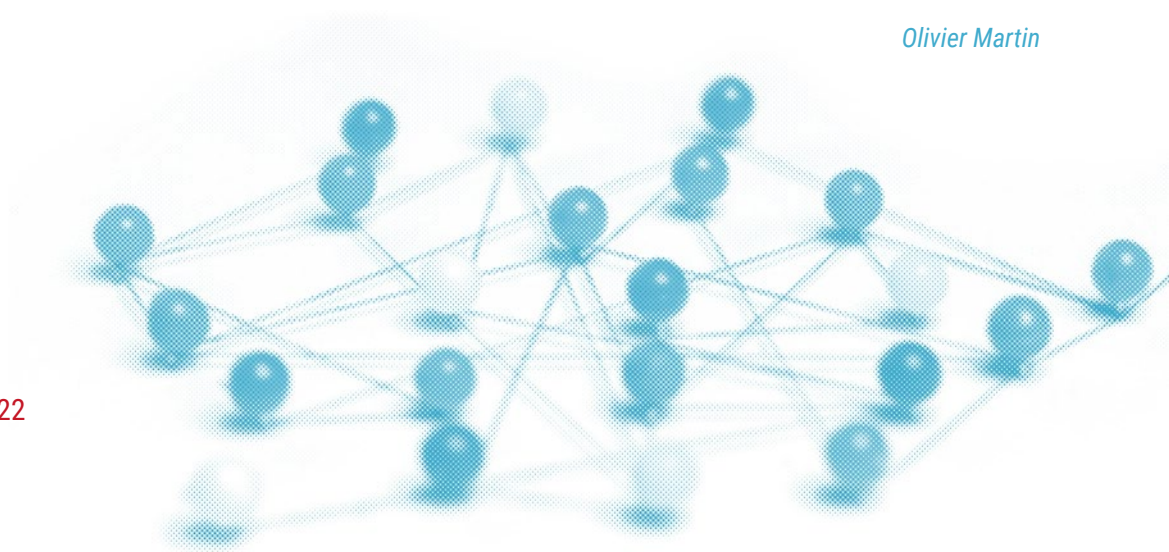
Olivier Martin

Coordination éditoriale

Séverine Dessajan

Conception graphique

Julien Milliard | Lagouache





**ELPHÈGE
AMOSSÉ**

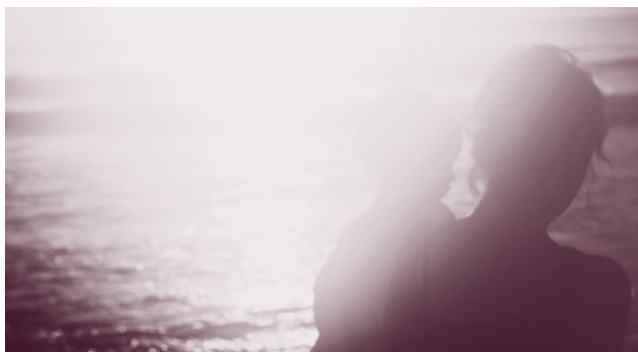
Titre provisoire de la thèse : Réfugiées parentales en France : quitter l'Angleterre pour garder les siens.

Direction de la thèse : Elsa Ramos (Université Paris Cité, CERLIS) et Pierre Robin (Université Paris-Est Créteil, LIRTES)

École doctorale : ED 624 « Sciences des sociétés »

Modalité de financement : Convention industrielle de formation par la recherche (CIFRE) au CREAI de Bretagne, de février 2022 à février 2025.

Formation et parcours antérieurs : J'ai effectué deux années de licence en sciences humaines et sociales à l'Université de Rennes II. Ma troisième année de licence s'est déroulée à l'Université Paul Valéry III à Montpellier. Pour le master, j'ai été acceptée à l'Université Paris Descartes en « Sociologie d'enquête ». Depuis février 2022, je réalise une thèse en sociologie à l'Université Paris Cité et pour laquelle je suis rattachée au CERLIS. Je bénéficie d'une convention CIFRE au sein du CREAI de Bretagne, situé à Rennes.



Projet doctoral : dans ce projet, les réfugiées parentales sont des mères britanniques soupçonnées de préjugés sur leurs enfants. Elles fuient l'Angleterre pour la France afin d'éviter le futur placement de leur(s) nouveau-né(s) et de leur(s) enfant(s) déjà nés. Cette thèse soulève la question des parcours d'exils de ces femmes, prêtes à migrer pour échapper au contrôle de services sociaux et à redéfinir leur maternité une fois dans le pays d'accueil. Ma recherche s'inscrit dans les domaines de recherche du laboratoire CERLIS. Elle interroge, par le croisement d'une sociologie de la protection de l'enfance, de la famille, de l'individu et de la migration, les conséquences de la fuite parentale sur l'exercice et l'expérience de la parentalité des mères ainsi que les dispositifs de détection précoce des situations de (risque de) danger pour les nourrissons et les enfants en France et en Angleterre.

Contact : elphege.amosse@gmail.com



**GAËLLE
ANTISTE**

Titre provisoire de la thèse : Évangéliser, éduquer, soigner : les missions catholiques féminines en Martinique au XIXe siècle (1845-1902).

Direction de la thèse : Rebecca Rogers (Université Paris Cité, CERLIS) et Myriam Cottias (CNRS, CIRESC)

École doctorale : ED 623 « Savoirs, Sciences, Éducation »

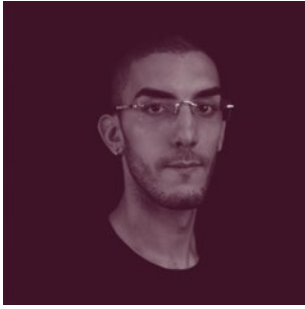
Financement : Contrat doctoral, Université Paris Cité

Formation et parcours antérieurs : Après avoir débuté une licence en psychologie, j'ai poursuivi ma formation en sciences de l'éducation jusqu'au master 2, dans un parcours « éducation et formation » avec une spécialité recherche. En vue de préparer mon entrée en doctorat et de renforcer ma formation, j'ai effectué une Année Préparatoire au Doctorat (APD) à l'EHESS avec une spécialité en Histoire. J'ai ensuite obtenu un contrat doctoral et débuté ma thèse en septembre 2021 à l'Université Paris Cité.

Projet doctoral : Cette thèse a pour objectif d'analyser le rôle et l'impact des congrégations religieuses féminines à la Martinique au 19e siècle, au sein de la société locale dans les domaines de l'évangélisation, de l'éducation et du soin. Mon corpus est composé de deux congrégations missionnaires – la congrégation de Saint-Joseph de Cluny et celle de Saint-Paul de Chartres – et d'une congrégation née à la Martinique, la congrégation de Notre-Dame de Délivrande. L'étude de ces trois congrégations aux profils différents permet de mobiliser la catégorie d'analyse du genre, associée à celles de classe et de race dans une approche que l'on pourrait qualifier d'intersectionnelle. Les thématiques du travail féminin dans l'éducation et le soin en situation coloniale font écho à celles du laboratoire CERLIS, et m'offrent un contexte de travail favorable au développement de mes recherches. Je souhaite ainsi contribuer à enrichir la compréhension de l'histoire des femmes dans la société esclavagiste, post-esclavagiste et coloniale martiniquaise au 19ème siècle.

Contact : titanes.gaelle@gmail.com





**AMINE
BAOUCHE**

Titre provisoire de la thèse : Texte et déclamation : poétique du sujet chez Booba et La Rumeur (2002-2006).

Direction de la thèse : Catherine Rudent (Université Sorbonne Nouvelle, CERLIS) et Lucie Bourassa (Université de Montréal)

École doctorale : ED 267 « Arts et médias »

Financement : Bourse d'études Joseph-Armand Bombardier du CRSH (Conseil de recherche en sciences humaines du Canada)

Formation et parcours antérieurs : Né à Montréal, au Québec, j'ai obtenu mes diplômes de premier cycle et de deuxième cycle universitaires (Bachelor of Arts et Master of Arts) à l'Université McGill en langue et en littérature françaises.

Projet doctoral : La notion de sujet étant peu exploitée dans les études critiques sur le rap en français, je m'intéresse à la manière dont se constitue le sujet artistique dans un corpus de quatre albums de rap français, *Temps mort* (2002) et *Ouest side* (2006) de Booba, ainsi que *L'ombre sur la mesure* (2002) et *Regain de tension* (2004) de La Rumeur. Je pose la question suivante : par quels processus langagiers et vocaux se constitue le sujet artistique dans chacune de ces œuvres de rap? L'hypothèse que je formule est que le sujet de chaque œuvre de rap est en tension constante entre sa propre sémantique artistique et une intersubjectivité liée à la dimension performative et sociale du rap. Je postule donc que les œuvres de mon corpus sont des systèmes qui fonctionnent selon une sémantique qui leur est propre (une organisation subjective du discours, qu'elle soit sémantique, formelle, prosodique, etc.), tout en n'échappant pas à des nécessités intersubjectives qu'implique le genre (mise en scène de soi, postures et éthè particuliers, traitement des questions postcoloniales, etc.). Mon objectif est de démontrer dans quelle mesure ce(s) sujet(s) sont spécifiques.

Contact : amine.baouche@umontreal.ca



**Annabelle
cara**

Titre provisoire de la thèse : « On disait à ce qu'il paraît je suis agressif alors que j'ai jamais agressé quelqu'un, mais voilà, je m'exprime, je parle, c'est tout. » : pratiques langagières et rapports de pouvoir dans le contexte de la scolarisation des mineurs non accompagnés.

Direction de la thèse : Cécile Canut (Université Paris Cité, CERLIS) et de Patricia von Münchow (Université Paris Cité, EDA).

École doctorale : ED 622 « Sciences du langage »

Financement : autofinancement

Formation et parcours antérieurs : Titulaire d'une licence de philosophie et d'un CAPES de lettres modernes, j'enseigne actuellement le français et le FLE/FLS au lycée. J'entame en 2019 un master 1 en didactique des langues (Université de Reims-Champagne Ardenne) afin d'approfondir ma réflexion au sujet des enjeux liés aux apprentissages dispensés aux Mineurs Non Accompagnés (MNA). Intéressée par les enjeux sociolinguistiques inhérents à ces apprentissages, je poursuis un master 2 au sein du cursus « Signes Discours et Société » (Université Paris Cité).

Projet doctoral : Ce travail de recherche vise donc à étudier la scolarisation de jeunes migrants (reconnus comme MNA et scolarisés en France), principalement issus d'Afrique de l'Ouest, au prisme de leurs pratiques langagières. Il s'agit de comprendre comment, dans le contexte de leur scolarité, ces jeunes mobilisent le langage dans sa dimension multimodale pour se positionner vis-à-vis des normes sociales imposées par leur statut de MNA et pour négocier les rapports de pouvoir induits par ce statut.

Cette recherche se déroule plus spécifiquement au sein des dispositifs d'inclusion que sont les Unités Pédagogiques pour Élèves allophones Arrivés (UPE2A) ce qui ancre la recherche dans le contexte institutionnel de l'éducation. Je mène une ethnographie dans l'UPE2A que je coordonne. Parmi l'ensemble des élèves allophones présents dans les UPE2A se trouvent de nombreux MNA. La catégorie sociale MNA incite à se questionner sur l'articulation entre les politiques de l'enfance et les politiques migratoires et à en soulever les paradoxes ; discours ambigus des cadres de l'Éducation nationale et des enseignants à leur égard entrant souvent en contradiction avec les discours institutionnels énonçant les principes d'une école dite « inclusive » ; forme de mise à l'écart qui les stigmatise et qui entérine la violente domination linguistique qui pèse sur eux. L'étude des processus de socialisation langagière qui ont lieu dans ce contexte a pour but de mettre en évidence cette domination.

Contact : annabellecara@hotmail.com



**Laurie
Genet**

Titre provisoire de la thèse : Les cités éducatives au regard des Contrats Locaux d'Accompagnement à la Scolarité : enjeux, tensions et controverses des dynamiques partenariales.

Direction de la thèse : Stéphanie Rubi (Université Paris Cité, CERLIS) et Benjamin Moignard (Université de Cergy, EMA)

École doctorale : ED 623 « Savoirs, Sciences, Éducation »

Financement : Contrat doctoral 2021

Formation et parcours antérieurs : Titulaire d'une licence en Sciences de l'éducation à l'université de Limoges, j'ai poursuivi mon cursus universitaire à l'université Paris Cité, en obtenant un master en Sciences de l'éducation (parcours recherche). C'est à partir de stages et de missions professionnelles, que des questionnements ont émergé concernant le fonctionnement des dispositifs éducatifs et des interactions qui y ont lieu. Mon mémoire de recherche (M2) porte sur la place des parents et des jeunes au sein de réseaux partenariaux (notamment au sein de dispositifs CLAS). Ma thèse entre en continuité avec ces objets de recherche.

Projet doctoral : Ce travail doctoral permet d'appréhender les dynamiques et logiques d'actions au sein des cités éducatives, en interrogeant les enjeux, tensions et controverses présentes entre professionnels sociaux, éducatifs, acteurs institutionnels, financeurs et publics.

J'interroge tout particulièrement le travail en réseau afin de cerner l'adaptation des professionnels face à la labellisation du territoire. L'incidence des relations entre professionnels socio-éducatifs et familles est interrogée. Ces objets de recherche s'ancrent particulièrement au sein de l'axe « Famille, Individualisation, Institutions » du CERLIS.

De plus, j'interroge la notion de réussite éducative au regard des résultats scolaires, de l'inclusion professionnelle et sociale, mais également au regard du parcours éducatif de chaque jeune. Afin de rendre compte de la participation des publics au sein de la cité éducative et de l'adéquation des projets proposés aux besoins et souhaits des publics, la parole des jeunes et des familles est recueillie. L'axe « Éducation, Socialisation, âges de la vie » du CERLIS est ainsi investi.

De manière entrecroisée, lorsqu'il s'agit de questionner les projets socioculturels portés par la cité éducative et le ressenti des jeunes vis-à-vis de ceux-ci, les éléments recueillis mobilisent l'axe « Culture, Médias, Sociabilités » du CERLIS.

Contact : laurie.genet@etu.u-paris.fr



**Éva
Huet-
Faucher**

Titre provisoire de la thèse : Le savoir dans l'éducation populaire : une contribution à la dialectique science-politique.

Direction de la thèse : Francis Lebon (Université Paris Cité, CERLIS) et Romain Pudal (CNRS, CERLIS)

École doctorale : ED 623 « Savoirs, Sciences, Éducation »

Financement : autofinancement

Formation et parcours antérieurs : après un début de carrière dans l'animation socioculturelle, j'ai décidé de reprendre mes études en licence sciences de l'éducation à l'université de Nantes. J'ai poursuivi jusqu'au Master où j'ai réalisé mon mémoire sur l'émancipation dans l'éducation populaire.

Projet doctoral : ma thèse se concentre sur le traitement du savoir par l'éducation populaire, aussi bien celui issu du monde académique que des productions « indigènes ». Pour ce faire, j'observe des militants qui créent ou transmettent des connaissances dans une perspective de transformation sociale et s'adressant principalement à un public adulte. L'éducation populaire génère par ailleurs son propre savoir au travers de canaux classiques comme la recherche et par des créations internes à l'image des « conférences gesticulées ». Ainsi, quels savoirs sont validés et comment sont-ils mobilisés ? Quel paradigme propose l'éducation populaire dans la question de la neutralité scientifique ? Qui sont ces agents de la connaissance ? Dans un contexte de défiance grandissante envers la science et les institutions pourvoyeuses de savoir, cette étude s'inscrit dans l'axe « Éducation, Socialisation, Âge de la vie » du CERLIS et s'attache à renforcer l'engagement du laboratoire pour une sociologie rigoureuse et engagée.

Contact : eva.faucher@gmail.com





**Auriane
Menestret**

Titre provisoire de la thèse : Les ATSEM au cœur du travail de socialisation scolaire. Rôles et fonctions des ASEM et ATSEM : une étude comparative entre un arrondissement de Paris et une ville de sa banlieue.

Direction de la thèse : Stéphanie Rubi (Université Paris Cité, CERLIS) et Benjamin Moignard (Université Paris Cergy, EMA).

École doctorale : ED 623 « Savoirs, Sciences, Éducation »

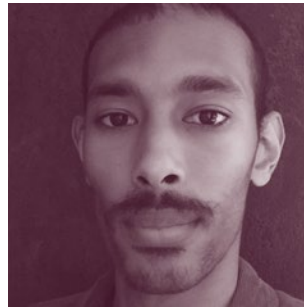
Financement : autofinancement

Formation et parcours antérieurs : Après avoir suivi une licence puis un master de sciences de l'éducation, je me suis lancée dans un doctorat dans le même domaine. Je suis donc doctorante au sein du CERLIS depuis octobre 2021 et je centre mon objet de recherche sur les rôles et fonctions des ATSEM (agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles).

Projet doctoral : doctorante depuis octobre 2021, je centre mon objet de recherche sur les ATSEM en réalisant une enquête comparative entre les ASEM¹ de Paris et les ATSEM de sa banlieue. Les ATSEM étant placés au cœur de la socialisation scolaire des enfants, ce sujet entre particulièrement en lien avec plusieurs thématiques du CERLIS regroupant à la fois Education, Socialisation, Institution, Travail ou encore Famille. De plus, les ATSEM étant à 99,7% des femmes, l'axe transversal du rapport au genre est de la même manière appréhendé au sein de ma recherche. Les ASEM et ATSEM effectuant une pluralité de tâches à l'intersection des parents, des enseignants, des enfants et de l'employeur, expriment un manque de reconnaissance patent. Je cherche ainsi au long de ma thèse à comprendre quels sont leurs rôles et fonctions au sein de la division du travail éducatif.

Contact : auriane.menestret@etu.u-paris.fr

1. A Paris le terme de -territorial n'apparaît pas. C'est pourquoi on parle d'ASEM et non d'ATSEM.



**Florian
Quadrio**

Titre provisoire de la thèse : *Soft skills* : compétences douces, comportementales ou relationnelles ? Des savoir-être imprécis au service d'objectifs équivoques au travail.

École doctorale : ED 623 « Savoirs, Sciences, Éducation »

Direction de la thèse : Francis Lebon (Université Paris Cité, CERLIS) et Emmanuel de Lescure (Université Paris Cité, CERLIS)

Formation et parcours antérieurs : J'ai fait mes premiers pas à l'université de Nanterre pour étudier la psychologie. Après m'être arrêté une fois ma licence validée, j'ai poursuivi avec une licence professionnelle formation de formateur au sein de la même université. Découvrant alors les sciences de l'éducation et le rôle de formateur au cours de cette licence, et encouragé par plusieurs enseignants, j'ai pris la décision de continuer en master à l'université Paris Cité. J'ai opté pour un master professionnel : je ne désirais pas rompre avec la découverte et les apprentissages dans le monde du travail qu'avait initié la licence professionnelle. Au cours de ces deux années de master, les enseignements m'ont poussé à prolonger ma formation, d'où mon inscription en doctorat.

Projet doctoral : mon travail de thèse s'articule autour de plusieurs objectifs. Il s'agit d'identifier ce que les consultants et les formateurs nomment *soft skills*. Ces compétences équivoques, ayant autant de traductions comme « douces », « générales », « de base », « comportementales » ou encore « transversales » sont à ce jour des éléments qui peuvent justifier une formation, et portent bien souvent sur les capacités de gestion, de connaissance de soi, ou d'adaptabilité. Néanmoins, lorsqu'on regarde le contenu des formations existantes, les différentes dénominations des *soft skills* semblent se rejoindre sur l'aspect social et relationnel. En somme, les *soft skills* seraient des compétences rattachées aux attitudes des individus permettant de se conformer aux attentes d'un milieu social et professionnel. S'il convient de vérifier cette hypothèse, l'autre objectif de mon travail tient dans l'observation de ce qui se joue dans les

formations aux *soft skills*. Comment les contenus sont-ils définis ? Comment forme-t-on aux *soft skills* et qui en sont les bénéficiaires ? Quels rapports professionnels entre les individus sont mis en oeuvre ? Quels rapports au travail y sont entretenus ? Pour quelles finalités ?

Contact : florianquadrio@gmail.com





**pierre-
LOUIS
sanchez**

Titre provisoire de la thèse : Au cœur des greffes. Une sociologie du travail des greffiers et des greffières dans l'institution judiciaire.

Direction de la thèse : Delphine Serre (Université Paris Cité, CERLIS)

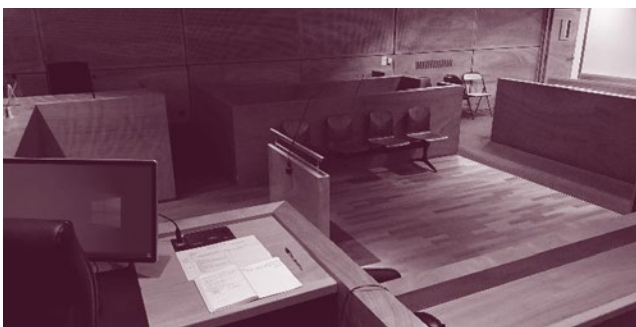
École doctorale : ED 624 « Sciences des sociétés »

Financement : Contrat doctoral ENS Paris-Saclay, en partenariat avec l'Université Paris Cité

Formation et parcours antérieurs : J'ai réalisé ma formation en sociologie à l'École normale supérieure Paris-Saclay, entre 2017 et 2021. Mon premier mémoire de recherche, en Master 1, portait sur la défense d'urgence en comparution immédiate. En Master 2, je me suis intéressé au travail judiciaire des juges d'appel, en matière correctionnelle. Je suis inscrit en thèse au CERLIS depuis septembre 2021.

Projet doctoral : ma thèse porte sur le travail des greffières et des greffiers dans l'institution judiciaire. Elle part du constat suivant : bien qu'étant au cœur du fonctionnement des juridictions, les pratiques de ces professionnel·les demeurent méconnues. C'est que les tâches réalisées sont très diverses – authentification des actes, enregistrement des procédures, audiencement des affaires – et dans le même temps moins distinctives que celles d'autres juristes – défendre et plaider pour les avocat·es, trancher au fond pour les juges. À ce titre, ma recherche s'inscrit pleinement dans l'axe « Travail, classes, styles de vie » du CERLIS. Elle restitue la pluralité des trajectoires socio-professionnelles de ces fonctionnaires intermédiaires. Qui devient greffière ou greffier ? Comment le devient-on ? Comment le reste-t-on, par la suite ? Pour répondre à ces questions, je procède d'abord par immersion ethnographique dans les juridictions, en observant les greffier·es au travail et en les interrogeant sur leurs parcours, leurs pratiques et leurs rapports au métier. Je compte articuler ces observations et ces entretiens à une analyse statistique des caractéristiques sociodémographiques de ce corps de la fonction publique, à partir de données du ministère de la Justice.

Contact : pierre-louis.sanchez@parisdescartes.fr



**sarah
YVON**

Titre provisoire de la thèse : La fraternité à l'épreuve : Enquête auprès de fratries adultes dont l'un·e des membres est dit·e. handicapé·e. mental·e.

Direction de la thèse : Cécile Lefèvre (Université Paris Cité, CERLIS), co-encadrée par Jean-Sébastien Eideliman

École doctorale : ED 624 « Sciences des sociétés »

Financement : Contrat doctoral de l'ED 624 Université Paris Cité

Formation et parcours antérieurs : En première année de master de sociologie d'enquête à Paris Descartes (actuelle Université Paris Cité), j'ai travaillé sur l'expérience des personnes « vieillissantes » vivant avec le VIH sous la direction de Aude Béliard. Il s'agissait principalement d'interroger le décalage entre les avancées médicales et l'inertie des représentations concernant cette infection devenue chronique en Occident. Une large partie de ce travail portait sur le contrôle et la circulation des informations médicales dans la famille. En M2, j'ai travaillé sur les fratries « non-adultes » en m'intéressant à des fratries de personnes ayant entre 15 et 23 ans, sous la direction de Jean-Sébastien Eideliman. À travers des monographies de famille, cette recherche a notamment révélé la force des préoccupations liées à l'avenir du frère ou de la sœur dit·e handicapé·e mental·e et l'idée d'un « passage de relais » des responsabilités pratiques (juridiques et organisationnelles) et affectives (soutien, fréquentation, intérêt) des parents vers les frères et sœurs.

Projet doctoral : mon travail de thèse porte sur les fratries dont l'un·e des membres est dit·e handicapé·e mental·e. Il entend fournir une réflexion sur le lien fraternel de façon générale ainsi que sur les possibilités de prise en charge des personnes dites handicapées mentales dans l'avancée en âge. L'objet de ce travail de thèse est de proposer une réflexion croisée à partir d'un cas singulier : qu'est-ce qu'une sociologie du handicap mental apporte à une sociologie du lien fraternel et inversement, qu'est-ce qu'une enquête sur le lien fraternel apporte à la sociologie du handicap ? Je m'intéresse aux fratries dont au moins l'un·e des membres a entre 40 et 60 ans notamment afin de comprendre les effets de socialisation auxquels renvoie l'idée d'un « passage de relais » des parents vers les frères et sœurs et le contenu concret de ce « relais » (responsabilités pratiques : juridiques, organisationnelles, et affectives : soutien, intérêt, fréquentation). L'enquête ne porte pas sur un diagnostic en particulier, mais sur un cadre institutionnel partagé : les fratries que je rencontre ont en commun d'avoir un frère ou une sœur fréquentant un centre d'activités de jour (C.A.J) ou un établissement de services et d'aide par le travail (E.S.A.T). Je travaille par monographies des familles et par observations dans des institutions, mais aussi dans une association de frères et sœurs de personnes dites handicapées mentales.

Contact : sarahyvon9@gmail.com



cerlis
CENTRE DE RECHERCHE
SUR LES LIENS SOCIAUX

45, rue des Saints-Pères
F-75270 Paris cedex 06
Tél. : +33 1 76 53 35 73
› <https://www.cerlis.eu>



Université
Paris Cité

