

PORT-FOLIO MAUD DELEBARRE

Présentation générale

Laboratoire de recherche

CERLIS (Centre de Recherche sur les Liens Sociaux)
Université de Paris, CNRS – UMR 8070

Directrice de thèse

ROGERS Rebecca, professeure des universités
Université de Paris, membre statutaire du CERLIS

Titre de la thèse

« *L'enseignement secondaire libre féminin à Paris entre 1902 et 1939* »

Comité de suivi

D'ENFERT Renaud, professeur des universités
Université de Picardie Jules Verne, CURAPP-ESS – UMR 7319

MARRY Catherine, directrice de recherche émérite
Centre Maurice Halbwachs, CNRS

Langues parlées

Français : langue maternelle
Anglais : niveau B2
Allemand : niveau B1

Logiciels maîtrisés

Microsoft Office : niveau confirmé (Excel : construction de bases de données)
Framapad, Framindpad, Framaforms : niveau confirmé
Google Drive : niveau confirmé
Zoom : niveau confirmé (sondages, classes virtuelles alternant salle plénière et salles de conférences, présentation de documents partagés)
Teams : niveau confirmé
Zotero : niveau confirmé

Projet de recherche

Résumé de la thèse

Si la formation des jeunes filles dans l'enseignement public a fait l'objet de différentes études, la situation est toute autre en ce qui concerne l'enseignement privé féminin. Il reste encore beaucoup à découvrir sur les acteurs et actrices qui font vivre ces établissements mais aussi sur les contenus pédagogiques enseignés. Alors que les républicains revendiquent la création de l'enseignement secondaire à destination des jeunes filles en 1881, il existe déjà sous

une forme privée depuis le XIX^e siècle. Suite aux lois anti-congréganistes de 1902 et 1904, l'enseignement libre connaît un nouvel essor et se déploie avec une étonnante diversité sur Paris jusqu'à la veille de la Seconde Guerre mondiale. La mise en lumière de la variété de l'offre éducative privée entre 1902 et 1939 permet d'analyser les possibles concurrences avec l'enseignement d'État mais aussi leurs complémentarités. Après avoir tracer les contours des cadres juridique et géographique, cette étude dresse le portrait du personnel de ces institutions. La reconstitution de carrières individuelles d'enseignantes et de directrices permet ainsi de mettre en valeur l'entité collective dans laquelle elles s'insèrent et invite à porter un nouveau regard sur la notion de « corps enseignant ».

Alors que l'État ne rend le Baccalauréat officiellement accessible aux jeunes filles qu'à partir de 1924, certains établissements privés assurent une préparation à ce diplôme dès 1905 quand d'autres dispensent le programme d'enseignement secondaire masculin. Qui sont ces familles qui choisissent la voie privée pour l'éducation de leurs filles et dans quelle mesure ces établissements concurrencent-ils les lycées parisiens ? L'analyse de l'offre de formation proposée dans ces institutions privées permet d'une part de questionner la liberté d'enseignement propre à l'éducation privée. D'autre part, elle met en valeur les contours imprécis délimitant les différents niveaux d'enseignements.

En envisageant ainsi l'insertion de l'enseignement secondaire libre féminin tant dans son environnement local qu'international, cette recherche contribue à compléter l'histoire encore méconnue de l'enseignement privé féminin.

État d'avancement des travaux de thèse

Lors de ma première année, mon projet initial de thèse a évolué grâce à un travail bibliographique et une première exploration des sources disponibles. J'ai également mis cette année à profit pour suivre différentes formations et participer à des événements scientifiques afin de développer mes savoirs, tant théoriques que méthodologiques. Par ailleurs, je me suis également investie dans la vie de l'École doctorale en participant à l'organisation de la journée d'études de l'école.

Durant ma seconde année, j'ai poursuivi le dépouillement d'archives tout en cherchant d'autres fonds disponibles, ce qui m'a amenée à prendre contact avec le diocèse de Paris et les archives de Paris. J'ai par ailleurs affiné mes questions de recherche grâce à différentes lectures bibliographiques. En ce qui concerne mon parcours de formation, je me suis perfectionnée sur le plan méthodologique en suivant deux séminaires, un portant sur l'analyse quantitative en histoire proposé par l'ENS et un autre portant sur la méthodologie de l'enquête historique proposée par l'EHESS. Enfin, j'ai entamé une démarche de publication en collaborant avec l'EHNE et la revue *Diplômées* de l'AFDDU. J'ai également fait une communication au colloque international organisé par *Humanities and Social Sciences Online*.

Compétences développées

- ◇ Réaliser un état de l'art pour définir une problématique de recherche ainsi qu'une méthodologie permettant de renouveler les savoirs dans mon domaine de spécialisation
- ◇ Choisir une méthodologie pertinente permettant de répondre à mes questionnements
- ◇ Travailler en autonomie et gérer un planning sur une durée longue
- ◇ Prendre des initiatives pour compléter mes savoirs (théoriques et pratiques)
- ◇ Présenter régulièrement l'avancement de mon travail aux pairs et à ma directrice de thèse et prendre en compte les remarques

- ◇ Adapter mon organisation selon les contraintes extérieures (disponibilité des sources, COVID 19)

Formations suivies

Formations doctorales

- Séminaire d'histoire de l'éducation**, Rebecca Rogers, Université de Paris, 2019-2020 : histoire sociale de l'école, des lois scolaires de la Troisième République à la Loi Haby
- Formation Zotero**, Université de Paris, novembre 2019 : découverte des fonctionnalités du logiciel de gestion bibliographique
- Formation Zoom**, Université de Paris, octobre 2020 : apprendre à mener une classe virtuelle
- Séminaire Quanti IHMC**, Claire Lemercier et Claire Zalc, ENS, 2020-2021 : utiliser les techniques quantitatives en histoire, <http://www.quantihmc.ens.fr/Atelier-2020-2021.html>
- Formation Port-Folio**, Carole Leininger, Université de Paris, 2020-2021 : rédiger un portfolio
- Séminaire « Mener une enquête historique »**, Christophe Duhamelle, Nicolas Veysset, Isabelle Backouche, EHESS, 2021, <https://enseignements.ehess.fr/2020-2021/ue/118>

Participation à des événements scientifiques

- ◇ *Manifestations internes à l'Université de Paris*

- Journées des doctorants** de Rebecca Rogers, chaque trimestre : présentations des travaux en cours suivies de discussions critiques
- Journées de l'école doctorale**, novembre 2019/2020, janvier 2021 : présentation des travaux en cours au sein de l'école et discussions
- Les Lundis de l'éducation**, novembre/décembre 2019, décembre 2020 : présentation des travaux en cours de chercheurs du laboratoire CERLIS

- ◇ *Manifestations extérieures*

- Journée de l'ANEF** (Association Nationale des Études Féministes), octobre 2019 : débats sur les études en cours portant sur le féminisme ou le genre
- Colloque international « On n'a pas tous les jours vingt ans »**, *Travail Genre et Sociétés 1999-2019*, novembre 2019 : réflexions autour des trois mots du titre de la revue *Travail Genre et Sociétés* permettant de resituer les inégalités de sexe et de genre dans des configurations sociales diverses, <http://www.travail-genre-societes.com/colloque-international-on-na-pas-tous-les-jours-vingt-ans/>
- Colloque international « Penser les inégalités dans l'enfance »**, novembre 2019 : réflexions et échanges sur le renouvellement des problématiques concernant les inégalités dans l'enfance, <https://inegalenfance.sciencesconf.org/>
- Colloque « Les 20 ans du CERLIS, une société d'individus, c'est-à-dire ? »**, novembre 2019 : réflexions portant sur les formes contemporaines des liens sociaux et sur l'articulation entre l'individuel et le collectif, <https://www.cerlis.eu/les-20-ans-du-cerlis-2/>
- Journée d'étude de l'ATHRE**, 30 janvier 2021 : « Éducation populaire et formation des adultes au féminin (XIX^e-XX^e siècles) : trajectoires biographiques », <http://www.athre.org/nos-colloques-et-journes-dtudes>
- Séminaire du LLE**, 03 mars 2020 : thématique de la série 2020-2021 "Des mondes Éducatifs en « mouvement » et leurs logiques sociales. Comment penser les transformations des pratiques pédagogiques, didactiques et langagières ?", <http://lle.ens-lyon.fr/actualites/seminaires/seminar-lle-2020>

Productions scientifiques

Publications scientifiques

Delebarre Maud, « L'esprit de Sèvres : comment former le corps enseignant féminin ? (1881-1941), in « Masters candidats au prix Mnémosyne 2019 », *Genre & Histoire* [En ligne], 25 | Printemps 2020, <http://journals.openedition.org/genrehistoire/5358>

Delebarre Maud, Wenzek Florence, « Donner accès à la connaissance : grandes étapes de l'alphabétisation des femmes du XIX^e siècle à nos jours, en Europe, Afrique et Asie », *Encyclopédie EHNE*, <https://ehne.fr/fr/programmes-du-lycee/terminale-sp%C3%A9cialit%C3%A9-histoire/th%C3%A8me-6-l%E2%80%99enjeu-de-la-connaissance/jalons/donner-acc%C3%A8s-%C3%A0-la-connaissance-grandes-%C3%A9tapes-de-l%E2%80%99alphan%C3%A9tisation-des-femmes-du-xixe-si%C3%A8cle-%C3%A0-nos>

Delebarre Maud, « La Passion de Sèvres : s'engager pour éduquer », *Diplômées*, n°274-275, novembre 2020, <https://www.associationdesfemmesdiplomees.fr/2020/11/12/dipl%C3%B4m%C3%A9es-n-274-275-passion-s/>

Delebarre Maud, Hunyadi Marie-Élise, « Anne AMIEUX (1871-1961) : un engagement sans bruit pour l'éducation des jeunes filles », *en cours*

Communications orales

Delebarre Maud, « Science for women? Exploring scientific teaching practices in French secondary education (1881-1945) », *CfP: Hidden histories: women and science in the twentieth century*, 8 mai 2021, <https://networks.h-net.org/node/73374/announcements/6624285/cfp-hidden-histories-women-and-science-twentieth-century>

Compétences développées

- ◇ Vulgariser des connaissances pour les rendre accessibles à un public généraliste sans en altérer la dimension scientifique
- ◇ Construire des supports pédagogiques et les mettre à disposition des enseignants d'histoire-géographie du secondaire
- ◇ Savoir structurer un article scientifique
- ◇ Travailler en équipe pour écrire à quatre mains (article, chapitre de livre)
- ◇ Communiquer dans une langue étrangère en adaptant le contenu scientifique au contexte international

Responsabilités

-Participation à l'organisation du colloque « Penser les inégalités dans l'enfance », novembre 2020

-Membre du comité d'organisation de la journée de l'école doctorale, « le déplacement des savoirs », novembre 2020-janvier 2021

Compétences développées

- ◇ Travailler en équipe pour préparer l'organisation d'évènements scientifiques et assurer la logistique permettant son bon déroulement
- ◇ Assurer la communication d'évènements scientifiques par l'envoi de mailing, la création d'affiches, etc.
- ◇ Créer des liens avec des professionnels aux profils variés (scientifiques, professionnels de l'éducation, étudiants, personnels administratifs, etc.)
- ◇ Déterminer une thématique pertinente pour la journée de l'école doctorale qui permette aux doctorants de se fédérer autour d'un même sujet tout en présentant leurs propres travaux de recherche
- ◇ Gérer les temps de discussion entre les intervenants, modérer les temps d'échanges et proposer une synthèse ainsi que des prolongements possibles aux débats
- ◇ Développer l'esprit d'initiative, les capacités d'organisation et le sens du contact

Enseignement

Missions d'enseignement 2019-2021

-UE Philosophie et histoire des idées et des grands courants pédagogiques

Objectif : familiariser les étudiants aux grandes doctrines pédagogiques et aux concepts fondamentaux de la philosophie de l'éducation

Volume horaire : 24h TD par an

Niveau d'enseignement : L1

-UE Métiers de l'éducation et du travail social – présentation du métier de professeur des écoles

Objectif : construire une représentation du métier de PE pour permettre aux étudiants d'en comprendre les enjeux et les objectifs

Volume horaire : 16h TD/an

Niveau d'enseignement : L1

-UE Méthodologie expression écrite et orale

Objectif : familiariser les étudiants à la construction d'une démarche scientifique et à la rédaction d'un travail universitaire (mémoire)

Volume horaire : 24h TD/an

Niveau d'enseignement : L1

Vacations d'enseignement 2018-2019

-UE Métiers de l'éducation et du travail social – présentation du métier de professeur des écoles

Objectif : construire une représentation du métier de PE pour permettre aux étudiants d'en comprendre les enjeux et les objectifs

Volume horaire : 24h CM/an

Niveau d'enseignement : L1

Concours de l'Éducation Nationale

-Concours CRPE obtenu en 2015 (13^e au classement)

Validation du Master MEEF et enseignement en classes maternelle et élémentaire de 2015 à 2019

Compétences développées

- ◇ Intégrer différentes équipes pédagogiques, dans l'enseignement primaire et supérieur (participation aux conseils d'enseignement, travail d'équipe pour certains enseignements, etc.)
- ◇ Enseigner en dehors de son champ de spécialité, à des non-spécialistes et à des publics variés
- ◇ Définir des objectifs d'apprentissage en lien avec les attendus de la formation
- ◇ Adopter une pédagogie permettant l'implication et la participation active des élèves et étudiants
- ◇ Concevoir des cours sous des formats variés (CM, TD, présentiel/distanciel/semi-présentiel) et s'adapter rapidement aux changements de modalités d'enseignement (COVID 19)
- ◇ Utiliser différents outils numériques pour assurer le bon déroulement des cours :
 - Classes virtuelles sur Zoom
 - Gestion du forum, mise en ligne de supports de cours, évaluations des étudiants sur Moodle
- ◇ Participer à la sélection sur Parcoursup des dossiers de candidatures pour la Licence 1 Sciences de l'Éducation - parcours Professeur des écoles de l'Université de Paris