

Cerulo, Massimo

Curriculum vitae et studiorum

Massimo Cerulo est professeur de Sociologie à l'Université de Pérouse, Département de Sciences Politiques (IT), où il est titulaire des enseignements suivants : Sociologie de la culture ; Sociologie des émotions ; Sociologie du changement sociale ; Sphère publique et globalisation.

Il est aussi chercheur associé au CERLIS (CNRS), Université de Paris.

Il est professeur invité en EHESS, IIAC, Paris (période mars-avril 2022).

Il a été chercheur invité dans beaucoup d'universités et de centres d'études européens : Université Paris 1 "Panthéon-Sorbonne"(FR), Université Paris V Descartes, USI Lugano (CH), University of Cambridge (UK), University of London (UK), IRESCO-Paris (FR), Université Catholique de Lille (FR), Université de Lisbonne (PO), Humboldt University (DE), Nouvelle Université Bulgare-Sofia (BU), etc.

Il a obtenu le titre de post-doctorat à l'École des Hautes Études « Fondazione San Carlo » de Modène (IT), avec une étude théorique sur le rôle de l'émotion dans la construction de l'interaction sociale (sous la supervision de Remo Bodei, Wolfgang Schluchter).

Ses études ont été récompensées par l'Association Italienne de Sociologie (*AIS Jeune Sociologue* pour sa thèse de doctorat sur la vie quotidienne d'un group professionnel) et par l'Université de Pérouse (meilleure publication « Jeunes Chercheurs » pour son livre *La société des émotions*, Orthotes, 2014).

Il a été le coordinateur de l'unité de recherche italienne du projet européen « Images of alcohol use, health and welfare among adolescents and responsible adults » (2012-2013), (sous la direction internationale de Pekka Sulkunen, University of Helsinki).

Il a été le responsable de la recherche nationale de la « Fondazione Giovanni Agnelli » sur la vie quotidienne des proviseurs italiens (2014-15).

Il est « external expert » pour la Commission Européenne pour l'évaluation des projets *Horizon2021-2027*.

Il est le directeur du comité scientifique de la collection *Théorie Sociale* pour la maison d'édition italienne Orthotes et directeur de la revue scientifique *Quaderni di Teoria Sociale*.

Il a été membre du personnel organisationnel du *Festival de la Philosophie* de Modena (IT).

Principaux thèmes de recherche :

- Émotions et lien social ;
- Sociologie des émotions ;
- Théorie sociale ;
- Sociologie de l'individu ;
- Histoire de la pensée sociologique ;

- Ethnographie et recherche qualitative.

Projets de recherche financés :

- “Jeunes, émotions et médias digitales”, Université IUSVE, Vénice, 2018-2020.
- “La vie quotidienne du proviseur italien”, Fondazione Giovanni Agnelli, 2014- 2015.
- “Théorie de l’agir émotif”, Université de Pérouse, 2016- en cours.
- “Les transformations de la sphère publique et l’évolution des migrations internationales” (avec A. Possieri), Université de Pérouse, 2017-2021.
- “Emotions et politique”, Université de Pérouse, 2015-2016.
- “Emotions et vie quotidienne. Interactions en public et formes de socialité des jeunes dans l’Italie contemporaine”, 2013-2015, Université de Turin.
- “Images of alcohol use, health and welfare among adolescents and responsible adults”, coordinator international Prof. Pekka Sulkunen (University of Helsinki), 2012/13.
- “Formes de socialité et vertus civiques. Ethnographies comparées de lieux publiques entre Cosenza et Lille”, *post-doc grant* (Université de la Calabre- Région Calabre- Commissionne Européenne), 2011- 2012.
- *Post-doctoral fellowship* en “Sciences de la Culture”, Scuola Internazionale di Alti Studi “Fondazione San Carlo”, Modena, 2007-2008, projet de recherche : “Introduction à la sociologie des émotions”.

Séjours étrangers de recherche et d’enseignement :

- Professeur invité, EHESS, IIAC, Paris, mars-avril 2022 (Programme professeurs invités).
- *Visiting scholar* : Université Paris V Descartes, Laboratoire CERLIS, Faculté des Sciences Sociales, 22 mai-4 juin 2019 (*Erasmus Staff Mobility for Training*).
- *Visiting scholar* : Université Paris V Descartes, Laboratoire CERLIS, Faculté des Sciences Sociales, novembre-décembre 2017, (*Erasmus Staff Mobility for Training*).
- *Visiting Professor* : Università della Svizzera Italiana (USI), mars 2017, SEMP – Swiss European Mobility Programme.
- *Visiting Professor* : Università della Svizzera Italiana (USI), mars 2016, SEMP – Swiss European Mobility Programme.
- *Visiting Professor* : Université Paris V Descartes, Faculté des Sciences Sociales, mars 2016, (*Erasmus Teaching Staff*).
- *Visiting Researcher* : Université Paris V Descartes, Laboratoire CERLIS, Faculté des Sciences Sociales, septembre 2015.
- *Visiting Researcher* : Università della Svizzera Italiana (USI), mars-avril 2015.
- *Visiting Professor* : Università della Svizzera Italiana (USI), avril 2015, SEMP – Swiss European Mobility Programme.

- *Visiting Professor* : Université Paris V Descartes, Faculté des Sciences Sociales, décembre 2014, (Erasmus Teaching Staff).
- *Visiting Researcher* : Université Paris V Descartes, Laboratoire CERLIS, mai-juin 2014.
- *Visiting scholar* : Humboldt-Universität, Berlin, juillet-août 2008.
- *Visiting scholar* : Nouvelle Université Bulgare, Sofia, septembre 2007.

Conférences internationales :

- *Simmel et la nature tragique de la relation d'amour*, conférence donnée dans le rôle de professeur invité en EHESS, Campus Condorcet, 31 mars 2022.
- *Benjamin, Simmel et l'expérience émotionnelle dans la modernité*, conférence donnée dans le rôle de professeur invité en EHESS, IIAC, Paris, 25 mars 2022.
- *La construction sociale des émotions et la stigmatisation quotidienne*, conférence donnée dans le rôle de professeur invité en EHESS, IIAC, Paris, 17 mars 2022.
- *Émotions et interactionnisme symbolique*, conférence donnée dans le rôle de professeur invité en EHESS, Université Paris Nanterre, 14 mars 2022.
- «Le rituel du café espresso italien: interactions et formes de socialisation», Istituto Italiano di Cultura, Montréal, 31 mars 2020.
- «Sociological considerations about emotions and sensibility», "IV° Encuentro de la Red Internacional de Sociología de las Sensibilidades (RedISS)", Paris Diderot, 30-31 Octobre 2019.
- « La sphère publique émotionnelle : les mouvements collectifs selon la théorie sociale de Gabriel Tarde », "Sociologies et sociologues dans l'espace européen. Entre centre et périphérie", AIS-ASLF, Verona (IT), 10-11 mai 2019.
- Professeur pour l'École d'été à Florence de l'Université du Québec à Montréal – FSH « L'Italie et son inscription dans le contexte européen », Florence, 16-18 mai 2019.
- *La société des émotions : l'agir social entre le rationnel et l'affectif*, II Encuentro CIES-RELACES-PARIS : *Proximité et distance dans les sociétés contemporaines. Travail, discriminations, politiques publiques et émotions*, Institut des Amériques, Paris, 4 Septembre 2017.
- *Les émotions des jeunes italiens entre privé et public*, séance du Séminaire : *Intime, public. Repenser les épistémologies du lien social*, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 24 Novembre 2016.
- *The Role of Emotions in Social Movements*, 3rd INSPR Conference : *Multidisciplinary Approaches to Social Change, Protest, and Political Mobilisation*, Department of Sociology, University of Cambridge, 9-10 Juin 2016.
- *The ambivalence of individual behaviours between emotions and rationality*, Conférence Internationale : *Net-Activisme : formes et représentations du conflit à l'époque des réseaux*, Fondation Maison de Sciences de l'Homme, Paris, 3-4 Novembre 2015.

- *Men who able to feeling*, international conference ASMI : *The Italian Crisis: Twenty years on*, the Italian Cultural Institute, Londre, 22 Novembre 2014.
- *The everyday life of the professional politician. Reflections from an ethnographic enquiry*, opening lecture in : *Is representative Democracy in Crisis*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 12 Avril 2013.
- *Emotions and everyday life. The homo sentiens floating between late modern ambivalences*, 9TH Conference of European Sociological Association : *European society or European societies?*, RN 11 "Sociology of emotions", Lisbonne, 2-5 Septembre 2009.

Principaux produits de recherche :

Livres :

- *The Emotions in the Classics of Sociology. A Study in Social Theory*, (with A. Scribano), London, Routledge, 2022 (ISBN: 9780367542566).
- *Émotions et dynamiques sociales : règles et expressions dans l'interaction quotidienne*, PULM, Montpellier, 2021 (ISBN 978-2-36781-382-0).
- *Andare per Caffè storici*, il Mulino, Bologna, 2021 (ISBN: 978-88-15-29257-5).
- *Sociologia delle emozioni. Autori, teorie, concetti*, il Mulino, Bologna, 2018 (ISBN: 978-88-15-27894-4).

Traductions en italien :

- Bourdieu P., *Cose dette. Verso una sociologia riflessiva*, Orthotes, Napoli-Salerno, 2013 (ISBN: 978-88-97806-33-2); titre originale : *Choses dites*, Minuit, Paris (1987).
- Hochschild A., *Lavoro emozionale e struttura sociale*, Armando, Roma, 2013 (ISBN: 978-88-6677-278-1); titolo originale: *Emotion Work, Feeling Rules and Social Structure*, «American Journal of Sociology», Vol. 85, No. 3 (Nov., 1979), pp. 551-575.
- Tarde G., *La logica sociale dei sentimenti*, Armando, Roma, 2011 (ISBN: 978-886081-802-7); titre originale: *La logique sociale des sentiments*, « Revue Philosophique de la France Et de l'Etranger », 36, pp. 561 – 594 (1893).
- Bourdieu P., *Sul concetto di campo in sociologia*, Armando, Roma, 2010 (ISBN: 978-88-6081-622-1); titre originale: *Champ politique, champ des sciences sociales, champ journalistique*, Université Lumière, Lyon, 1996.

Articles :

- *Le printemps adorable a perdu son odeur. Benjamin, Simmel et l'expérience de la modernité : réflexions sociologiques*, «Sociétés», n° 155, 1, 2022, pp. 55-70 (ISSN: 0765-3697).
- *Simmel, the Emotions and the Tragic Nature of the Love Bond*, «Simmel Studies», 25 (2), 2021, pp. 55-83 (ISSN: 2512-1022).

- *Emotions and Everyday Life: Some Cultural Issues from a Sociological Perspective*, dans W. Nericcio, A. Rafele, F.L. Aldama (sous la direction), *Cultural Studies in the Digital Age*, San Diego, San Diego State University Press, 2021, pp. 38-45 (ISBN: 978-1-879691-31-5).
- *The metropolis and emotional life. Experience, rifts and knowledge*, dans G. Giannakopoulou, G. Gilloch (sous la direction) *The Detective of Modernity. Essays on the Work of David Frisby*, (avec Antonio Rafele), London, Routledge, 2020 (ISBN: 9780429201370).
- *The Sociological Study of Emotions: Interactionist Analysis Lines*, «Italian Sociological Review», 9, 2, 2019, pp. 183-194 (ISSN: 2239-8589).
- *L'étude sociologique des émotions dans la société du capitalisme. Dialogue avec Eva Illouz*, «Rassegna Italiana di Sociologia», 4, 2018, pp. 815-830 (ISSN: 0486-0349).
- *When the love becomes a necessary risk. Simmel, Beck and a sociological analysis of a social emotion*, «Quaderni di Teoria Sociale», 16, 1, 2016, pp. 29-44 (ISSN: 1824-4750).
- *Masks and Roles in Daily Life Young People and the Management of Emotions*, «Interdisciplinary Journal of Family Studies», 20, 5, 2015, pp. 1-19 (ISSN: 22822011).
- *The ambivalence of individual behaviours in daily life between emotions and rationality*, «Topologik», 17, 2015, pp. 79-95 (ISSN: 2036-5683).
- *Towards an emotional sociology of everyday life*, «Topologik», 6, 2009, pp. 147-152 (ISSN: 2036-5462).
- *Esfera pública emocional e formas de resistência social*, dans M. Di Felice, E. Roza, E. Pereira (sous la direction), *Net-ativismo: Redes digitais e novas práticas de participação*, Papirus, Campinas – São Paulo, 2017, pp. 235-246 (ISBN: 978-85-449-0266-0).

Paris, 23 Avril 2022