

Modernité, frontière et séparation

Séminaire M/D, 2016-2017

Faculté de sciences humaines et sociales-Sorbonne, Université Paris Descartes,
45 rue des Saints Pères, 75006, bâtiment Jacob, salle J235.

Danilo Martuccelli, François de Singly

Calendrier

- Vendredi 30 septembre
- Vendredi 7 octobre
- Vendredi 14 octobre
- Vendredi 21 octobre
- 28 octobre, vacances
- Vendredi 4 novembre
- 11 novembre, férié
- Vendredi 18 novembre
- Vendredi 25 novembre
- Vendredi 2 décembre

1^{ère} Séance : La modernité ou la production des frontières

La modernité est indissociable d'une série de « nouvelles » frontières. La première séance sera consacrée à une révision panoramique de certaines (six) d'entre elles – les autres séances seront consacrées à leur approfondissement. La modernité comme un projet de « murs » institutionnels et d'épuration de l'ambivalence, le « mélange ». Chaque « frontière » sera abordée comme une « problématisation ».

- Les modernes/civilisés et les barbares (progrès, « communauté », tradition, Occident et les autres, etc.).
- Le Pape et l'empereur (la religion et l'âge séculier).
- La science et la vérité.
- Le public et le privé
- Haut/bas ; Dedans/dehors
- Les humains et les animaux. La société et la nature.

2^{ème} Séance : La modernité et ses autres

De la découverte de l'Amérique (« nous et les autres ») aux études postcoloniales. La question de la rupture entre l'Occident moderne et les autres civilisations. Une modernité-monde ?

3^{ème} Séance : La modernité et la religion

La fin/la sortie de la religion comme « économie générale du monde » et de l'existence. Différentes problématiques : (1) la fin de la foi et des pratiques religieuses ?; (2) la sécularisation – le transfert de l'aura de l'Eglise à l'Etat ; (3) le désenchantement du monde ; (4) la « revanche des dieux » ?

4^{ème} Séance : La modernité et la science (la vérité)

La naissance de la modernité et la science moderne : le XVII^e siècle. La mathématisation du monde, l'invention de la réalité objective, la révolution industrielle et l'ère de la technique. La frontière entre la connaissance scientifique et les savoirs profanes, les opinions, les superstitions, etc. La science et sa capacité à trancher les débats. Une réouverture des débats ?

5^{ème} Séance : La modernité ou la séparation entre le public et le privé.

Le public et le soi intime. Histoire de l'espace domestique, le statut d'un lieu à soi. Le statut de la porte (Simmel). L'identité et les séparations entre les couches de l'identité. La question de l'authenticité.

6^{ème} Séance : La modernité et les écarts de position

(1) Partir des trois ordres (ceux qui prient, ceux qui font la guerre, ceux qui travaillent), la fin des « privilèges » et la citoyenneté « universelle » ; (2) le monde des classes sociales : égalité juridique et inégalité économique, en « haut » et en « bas », la question de la pauvreté, etc. ; (3) question de l'exclusion, les « in » et les « out », dedans-dehors ; (4) vers une nouvelle frontière : les connectés/déconnectés ?

7^{ème} Séance : La société et la nature

La modernité comme séparation de la société et de la nature. Le ré-encastrement de la société dans la nature : les débats sur les non-humains et les actants, la question naturelle et l'écologie. L'individualisme est un humanisme. La question des animaux et la critique de l'especisme. L'apparition d'une nouvelle frontière éthique et politique.

8^{ème} Séance : Conclusion