

# QU'EST - CE QUE LA RECHERCHE EN MUSEOLOGIE ?

[www.univ-paris3.fr/ed267](http://www.univ-paris3.fr/ed267)

[www.cerlis.eu](http://www.cerlis.eu)



## Journée d'étude

**Cette journée propose, dans une démarche épistémologique, de questionner les méthodes, les enjeux et la place de recherches scientifiques en muséologie.**

Lundi 18 janvier 2016 - 09h00 à 17h00

Maison de la Recherche de l'Université de Paris 3 Sorbonne  
Nouvelle, 4 rue des Irlandais - 75005 Paris

Comité organisateur

Pierre-Antoine Coene ; Audrey Doyen ; Vanessa Ferey ; Nikolas Ivanovic ; Cindy Lebat ; Ernestina Salvatierra ; Lina Uzlyte.

Entrée gratuite

cerlis

UNIVERSITÉ  
**SORBONNE  
NOUVELLE**  
PARIS 3  
Membre fondateur de Sorbonne Paris Cité

9h00 – 9h30 **Accueil et ouverture**

9h30 – 10h00 **Introduction**

FRANÇOIS MAIRESSE Professeur des universités, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, CERLIS

## Première partie | La muséologie vue du musée

10h00 – 11h00 **Spotlight speakers**

10h00 – 10h30 **L'utilisation et l'exposition de l'objet d'étude dans l'histoire du musée de l'Homme**

BERNARD DUPAIGNE Professeur au Muséum National d'Histoire naturelle, Musée de l'Homme.

10h30 – 11h00 **Muséographier l'histoire en 2016 : quels outils pour quels enjeux ? L'exemple du Musée franco-américain du château de Blérancourt**

MATHILDE SHNEIDER Conservatrice du Patrimoine, Musée national de la coopération franco-américaine.

11h00 – 11h15 **Pause café**

11h15 – 12h00 **Table ronde**

**La recherche en muséologie du point de vue de l'institution muséale : quelle définition, quels apports ?**

Discussions autour des conférences de la matinée, animées par :

VANESSA FERREY Enseignant libéral du supérieur, Candidate au Doctorat, Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, CERLIS et Université du Québec à Montréal, CELAT

PIERRE-ANTOINE COENE Doctorant, Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS.

## Deuxième partie | La muséologie vue de l'université

13h00 – 14h00 **L'histoire de la muséologie**

Discutant : NIKOLA IVANOVIC Doctorant, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS

13h00 – 13h20 **La collection muséale, objet révélateur de débats et réalités historiques du patrimoine de la muséologie**

VANESSA FERREY Enseignant libéral du supérieur, Candidate au Doctorat, Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, CERLIS - Université du Québec à Montréal, CELAT

13h20 – 13h40

**La notion de « dispositif » : un aiguillon pour une histoire longue de la muséologie ?**

FANNY FOUCHÉ Doctorante, École du Louvre et Université de Neuchâtel (CH)

14h00 – 15h00

**L'interdisciplinarité**

Discutant : LINA UZLYTE Doctorante, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS

14h00 – 14h40

**Indisciplinés ! La question de l'ancrage disciplinaire chez les chercheurs en muséologie.**

AUDREY DOYEN Doctorante, Université de Neuchâtel (CH) et Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS, en mobilité FNS au Laboratoire d'anthropologie sociale du Collège de France.

CINDY LEBAT Doctorante, Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS.

15h00 – 15h15

**Pause café**

15h15 – 16h15

**L'impact de la recherche**

Discutants : MATHILDE CASTEL et JOHNNY MAROUN, Doctorants, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS

15h15 – 15h35

**Participation des populations locales : vers un nouveau modèle de gestion du musée ? Impact des recherches sur la participation**

ERNESTINA SALVATIERRA Doctorante, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, CERLIS

15h35 – 15h55

**A la recherche d'une muséologie de la danse.**

JULIE-ANNE COTE Candidate au Doctorat, Université du Québec à Montréal et Université Paris 8

16h15 – 16h45

**Conclusion**

JOËLLE LE MAREC, Professeur des universités, Université Paris Diderot – Paris 7

16h45

**Clôture de la journée**