

## Emmanuelle SAVIGNAC

11, rue Jean-Baptiste Clément  
94200 Ivry s/Seine  
01.53.14.96.26  
[emmanuelle.savignac@univ-paris3.fr](mailto:emmanuelle.savignac@univ-paris3.fr)

Rattachement institutionnel :  
Université de la Sorbonne nouvelle Paris 3 / UFR Arts et Médias  
Cerlis (Centre de recherches sur les liens sociaux) UMR 8070  
Université Paris Descartes, Centre des Saints-Pères,  
Bâtiment Jacob 3ème étage  
45, rue des Saints-pères  
75270 Paris cedex 06

### Champs de recherche

---

Management, jeu, entreprise, représentations sociales, rapports sociaux de classe, race, sexe

### Recherches en cours

---

- Modalités contemporaines du management :
  - \* les usages du jeu dans les organisations de travail
  - \* les paradigmes managériaux du lien social
- Représentations sociales de l'entreprise et du travail

### Responsabilités institutionnelles

---

- Vice-présidente des personnels et du dialogue social de l'université Paris 3 (depuis février 2015)
- Responsabilités successives (2007-2013) de la L3 Information- communication, responsabilité pédagogique du M2 Ingénierie des échanges interculturels, des stages de masters du Département Institut de la Communication et des Médias (ICM), Université Paris 3.
- Membre élue du Conseil des études et de la vie universitaire de Paris 3 (2008-2012)
- Membre élue du Conseil de gestion du Département ICM (2011-2014)
- Représentante du département ICM à la commission des structures de l'université (2013-2015)

### Participation à des réseaux et associations professionnelles

---

AFEA (Association française d'ethnologie et d'anthropologie)  
SEF (Société d'ethnologie française)

### Publications

---

#### Ouvrages

- 2003 Savignac, E, Waser, AM., *Start-up – Les Rois éphémères*, Paris, Editions Descartes & Cie, collection Techno-cités, paru en février 2003, 399 pages.

### Direction de numéro de revue

- 2016 (à paraître) Coordination scientifique du n°33 de la revue *Sociologies pratiques* consacré aux représentations du travail dans les arts.

### Contributions à des ouvrages collectifs

- 2013 Savignac, E., « Communication interne et conception ethnocidaire de la culture : à propos de la « cohésion » culturelle en entreprise », *Communication et organisation. Perspectives critiques*, sous la direction de T. Heller, R. Huet, B. Vidaillet, Presses universitaires du Septentrion, Lille.
- 2012 Jeantet, A., Savignac, E., « Genre et travail dans le cinéma français contemporain », *Représentations. Le genre à l'œuvre*, vol. 3, L'Harmattan, Paris.
- 2010 Jeantet, A., Savignac, E., « Les représentations du travail dans les séries de divertissement. Le travail comme ressort du loisir », *Filmer le travail. Films et travail*, sous la direction de C. Eyraud et G. Lambert, PUP, Aix-en-Provence.
- 2010 Savignac, E., Waser, A-M., « Autopsy of the internet bubble : a managerial revolution or capitalizing on employee's emotions », *Working on innovation*, sous la direction de C. Midler, G. Minguet et M. Vervoeke, Routledge, Routledge Studies in Innovation, Organizations and Technology.
- 2009 Savignac, E., « Le bonheur au travail : entre idéologie managériale et aspiration des acteurs », in « Ethnologie des gens heureux », *Cahiers d'ethnologie de la France*, 23, Editions de la MSH, Paris.

### Articles dans des revues à comité de lecture

- 2015 Corroy, L., Savignac, E., « Female academics in France and the glass ceiling », *Alternatif politika/Alternative politics*, 4, 2015.
- 2015 Savignac, E., « "No comments ?" Can commentary be a means of expression for the social scientist ? », *Antropológicas*, 13, 2015.
- 2014 Savignac, E., « La parole du chercheur en sciences sociales est-elle soluble dans le commentaire ? Statuts et rôles du discours et du scientifique dans l'espace médiatique et dans l'espace académique », *Interrogations*, n°19. Implication et réflexivité – II. Tenir une double posture, décembre 2014 [En ligne].
- 2013 Savignac, E., « Carnaval d'entreprise et spectacularisation de l'ordre managérial », *Journal des anthropologues*, 132-133, pp.385-411.
- 2013 Savignac, E., « Enjeux et limites de pratiques ludiques en entreprise de subversion du pouvoir et d'inversion des rôles. Le cas du reversal day. » *Ileti-s-im*, 2013, no 18.
- 2012 Jeantet, A., Savignac, E., « Représentations du monde professionnel et du rapport subjectif au travail dans les films de fiction français contemporains », *Travailler*, n°27, pp. 37-63.
- 2011 Savignac, E., « Il était une fois... mon patron à ma place. Renversement des hiérarchies et morphologie du conte », *Jeunes et médias*, 1, Publibook, Paris.
- 2010 Jeantet, A., Savignac, E., « C'est quoi l'entreprise ? Le Medef et l'initiative pédagogique », *L'Orientation Scolaire et Professionnelle*, vol.39, n°3, 2010 pp.387-417

- 2009 Jeantet, A., Savignac, E., « Les représentations sociales de la vie de bureau à la télévision ». *Ilet-s-im*, numéro spécial « Représentations sociales et communication », Istanbul : Université de Galatasaray.
- 2008 Jeantet, A., Lenel, P., Savignac, E., « Quelle place pour qui dans les entreprises françaises ? La diversité : un cache-sexe pour les représentations raciales », « Institutionnalisation de la xénophobie en France, *Asylons*, 4, Réseau scientifique Terra, Paris. <http://www.reseau-terra.eu/rubrique139.html>
- 2005 Savignac, E, Waser, AM. « La bulle internet en France. Une révolution managériale en marche ? », *Connaissance de l'emploi n°22*, novembre 2005, Centre d'études de l'emploi.
- 1995 Savignac, E., « A crocs à corps à cris et à *queer* – Mythe du vampire et post-modernisme », *POST*, n°9, pp.75-82, Montréal.

### Compte rendus de lectures

- 2013 Savignac, E., compte rendu de lecture. « Manouk Borzakian (dir.), « Les espaces ludiques », *Géographie et cultures*, n° 82, 2012 », *Lectures* [En ligne], Les comptes rendus, 2013, mis en ligne le 11 février 2013. URL : <http://lectures.revues.org/10632>

### Communications et organisation de manifestations scientifiques

---

#### Organisation de manifestations scientifiques

- 20/11/15 Direction scientifique du colloque « Gamification du travail », Paris, Université de la Sorbonne nouvelle, 20 novembre.
- 5.6/06/15 Co-direction scientifique du colloque « Education aux médias et pratiques pédagogiques innovantes » - prise en charge de l'axe sur les pédagogies innovantes (jeu, serious games), Paris, Université de la Sorbonne nouvelle Paris 3, 4-5 juin.

#### Communications

- 11/12/15 Savignac, E., « Sur quelques usages du jeu de rôles dans les organisations : une analyse de cadres », Journée d'étude *Rôles et qualité d'agent*, ENS, Paris.
- 25.27/03/15 Corroy, L., Savignac, E., « Une "organisation de la rareté" ? Les enseignantes-chercheuses dans la gouvernance des universités », Colloque international *Les femmes dans le monde académique*, USPC, Paris.
- 26/06/14 Savignac, E., « Redonner du jeu au travail. Des jeux en entreprise », 2<sup>e</sup> journée d'études sur les pratiques ludiques, EHESS, Paris.
- 11.13/06/14 Lenel, P., Savignac, E., « Le jeu de rôles au travail : usages patronal et salarial du jeu », colloque international *Travail et loisirs*, Celsa, Université Paris Sorbonne.
- 5.7/06/14 Savignac, E., « About some uses of games in workplaces : from the freedom of the game to the experience of the work reality », 5th Ethnography and Qualitative research conference, Bergame, Italie.
- 15.16/05/14 Savignac, E., « Morphologie du pont... ou les paradigmes mythiques de l'entrepreneuriat », 5<sup>èmes</sup> journées internationales Georges Doriot HEC Paris, EM Normandie et ESG UQAM *Entrepreneuriat et société : de nouveaux enjeux*, Centre national pour la recherche scientifique et technique, Rabat, Maroc.

- 15/11/13 Jeantet, A., Savignac, E., « Les représentations sociales du travail et des rapports sociaux dans le divertissement télévisuel », Journée d'étude du CEREP *La médiatisation des groupes professionnels*, Université de Reims Champagne-Ardennes.
- 05.07/06/13 Savignac, E., « Parties prenantes, parties donnantes de l'engagement des entreprises du CAC », colloque international *Le champ d'étude des communications organisationnelles Perspectives théoriques et pratiques croisées du Nord au Sud*, Université Ibn Zohr, Agadir.
- 8.9/11/12 Savignac, E., « L'aventure de l'entreprise. Figures de l'entrepreneur et registre mythique », colloque international *Communication du symbolique et symbolique de la communication dans les sociétés modernes et postmodernes*, Université Paul Valéry, Béziers
- 21.24/09/11 Savignac, E., « Les connaissances du chercheur en sciences sociales sont-elles solubles dans le commentaire ? », Congrès de l'AFEA, EHESS, Paris.
- 20.21/09/11 Jeantet, A., Savignac, E., « Genre et travail dans le cinéma français contemporain », colloque international *Le Genre à l'œuvre*, Sorbonne, Paris.
- 5.6/07/11 Savignac E., « Communication interne et modèle ethnocidaire de la pensée de la culture : la cohésion culturelle en entreprise », colloque international *Communication, Organisations et pensée critique*, université Lille 3.
- 4.6/05/11 Jeantet, A., Savignac, E., « Changes, surpassing oneself, achievement and competition between narrative topics in motives about companies and work », *Ege University 13 th International Cultural Studies Symposium*, Izmir, Turquie, 4-6 may 2011.
- 10.11/12/09 Dujarier, M-A., Jeantet, A., Savignac, E., "To intervene in the media as sociologists: a little exercise of reflexivity on the mediatisation of researchers and knowledge", international workshop *Paths toward reflexive sociology: ethnography matters*, Instituto de sociologia, Université de Porto.
- 03.05/11/09 Jeantet, A., Savignac, E., "Représentations du travail et télé réalité : analyse du programme de divertissement télévisuel « Vis ma vie, mon patron à ma place » ", communication présentée au colloque international *Images du travail – Travail des images*, MSH, Poitiers.
- 04.05/12/08 Jeantet, A., Savignac, E., " La télé réalité : nouveau dispositif de médiation pour les organisations ? ", communication présentée au colloque international *Les dispositifs de médiation dans la communication organisationnelle, technologique et symbolique des organisations*, Université de Provence, Nice.
- 15.17/10/08 Jeantet, A., Savignac, E., "Enseigner l'entreprise et le goût d'entreprendre : la mallette pédagogique du MEDEF", colloque interdisciplinaire *Concurrence des savoirs en contexte éducatif*, Université de Picardie, Amiens.
- 07.11/07/08 Jeantet, A., Savignac, E., « Représentations des acteurs du travail et rapports sociaux de race », *XVIIIème congrès de l' AISLF (Association internationale des sociologues de langue française)*, Istanbul.
- 07.11/07/08 Jeantet, A., Savignac, E., « Les représentations du travail dans les séries et émissions télévisuelles : quand le travail nous divertit », *XVIIIème congrès de l' AISLF*, Istanbul.
- 22.24/11/07 Jeantet, A., Savignac, E., "Le travail comme ressort du divertissement", colloque international *Filmer le travail, Film et travail*, Aix en Provence.

27/08/1996 Savignac, E. Communication lors de la 5<sup>e</sup> conférence de l'ISSEI (International society for the study of european ideas) à Utrecht, Pays-Bas.

### Autres activités de recherche

- 2015 Membre du comité scientifique du colloque international RESIPROC, « Entre ruptures et continuités, prescription et émancipation : les dynamiques de la professionnalisation de la communication, Université de Sherbrooke, Canada (28-29 mai).
- 2014 Membre du comité scientifique du colloque international « Emotions au travail : quels apports sociologiques », CNAM, Paris, 16-17 octobre.
- 2002-2004 Participation à l'Action concertée incitative " Travail et temps " dirigée par Christophe Midler, ministère de la Recherche, CEMS-EHESS. Monique de Saint Martin, Emmanuelle Savignac, Anne-Marie Waser, " Organisation et gestion du travail dans la 'nouvelle économie' : monographies de start-up liées à Internet ".
- 2001 Co-organisation de « forums » avec Anne-Marie Waser dans le cadre de l'Action concertée incitative " Travail ", ministère de la Recherche, rassemblant acteurs de la nouvelle économie et chercheurs. Ministère de la Recherche.  
Forum 1 (19/06/2001) : " Que signifient liberté, créativité et autonomie au sein d'organisations peu hiérarchisées ?"  
Forum 2 (04/07/2001) : " De nouvelles relations salariales ? "  
Forum 3 (20/09/2001) : " Opinions, valeurs et professionnalité dans la 'nouvelle économie' "  
Forum 4 (26/10/2001) : " Réseaux et individus "  
Forum 5 (04/12/2001) : " L'heure du bilan ? "  
Forum " managers " (17/10/2001) : " Comment manager l'innovation ? "

### Autres participations (séminaires, animation d'ateliers lors de colloques/journées d'étude)

- 07/12/12 Savignac, E., introduction et animation de l'axe « Quelles méthodes d'analyse des *serious games* ? » lors de la journée d'étude internationale sur le *Serious Game* du Labex Industries Culturelles et Création Artistique (ICCA), MSH Paris nord.
- 14/03/08 Jeantet, A., Savignac, E., « C'est quoi l'entreprise ? Le Medef et l'initiative pédagogique », séminaire " *Medias, travail et choix d'orientation* ", Centre de Recherche sur le Travail et le Développement, INETOP-CNAM, Paris.
- 16/11/07 Jeantet, A., Savignac, E., « Comment parle-t-on du travail ? », Journée d'étude organisée par Grillo, E. et Popelard, M.-D. (CIM-APPLA & CO), *Cultures en discours*, Université Paris 3.
- 13.14/01/05 Savignac, E, Waser, A-M. " Entrepreneurs et univers de travail dans les start-up Internet ". Journées d'étude ACI Travail. Ministère de la Recherche. Dourdan, 13 et 14 Janvier 2005. Modérateur : Robert Castel.
- 23/02/04 Savignac, E, Waser, A-M., " Perceptions des acteurs dans une situation de crise ", séminaire de Francis Chateauraynaud, *Concept et méthode*, EHESS, Paris.
- 27/06/03 Savignac, E, Waser, A-M. Présentation des résultats de notre recherche, " Les nomades du Net : temporalités du travail et trajectoires professionnelles dans les start-up", séminaire organisé par Christophe Midler *Les nouvelles concordances du temps du travail : temps des produits, dynamiques des firmes et trajectoires des individus*, Centre de recherche en gestion, Ecole Polytechnique, Paris. Modérateur : Yves Clôt.

- 23/05/02 Savignac, E., " Illusions de la subversion-liberté et management à l'affect dans les entreprises du multimédia ", séminaire de Sylvain Lenfle, *Stratégie et e-business*, Management et technologies de l'information, Université de Cergy-Pontoise.
- 12/11/01 Savignac, E, Waser, A-M., " Entrepreneurs et salariés de l'innovation Internet ", séminaire de Patrick Fridenson, *Y-a-t-il une nouvelle économie ?*, Centre de recherches historiques, EHESS, Paris.
- 28/06/01 Savignac, E, Waser, A-M., " Le genre dans les collectifs de travail des entreprises de l'Internet ", séminaire de Madeleine Akrich, Danielle Chabaud-Rychter et Delphine Gardey, *Le sexe des techniques*, Histoire et sociologie contemporaine, EHESS, Paris.

### **Valorisation de la recherche, transfert, vulgarisation**

---

- 2014 Conseil à la conception du master « Management interculturel » de l'UCAO (Université catholique d'Afrique de l'ouest) – Abidjan.
- 2009 Interview pour le site du film documentaire « La mise à mort du travail », Jean-Robert Viallet, *France Télévision*, octobre 2009. <http://programmes.france3.fr/mise-a-mort-du-travail/#>
- 2007 Avec Aurélie Jeantet, « L'activité professionnelle dans ses représentations médiatiques (codes et stéréotypes) », intervention lors de la journée académique *La découverte professionnelle* organisée par le Ministère de l'éducation nationale, le CLEMI et l'INA, Créteil, 24 octobre 2007.
- 2003 Interview pour l'émission de radio « Le monde change », RFI, 25 juillet 2003.

### **Autres activités éditoriales**

---

- Depuis 2015 Expertises pour *Sociologies pratiques, Communication et professionnalisation* (Louvain la Neuve), *La nouvelle revue du travail et Traits d'union* (revue des doctorants de la Sorbonne nouvelle).
- 1995-1996 Participation au comité éditorial de la revue *POST* (Montréal).

### **Cursus universitaire**

---

- 2005 Obtention d'un poste de Maître de conférences à l'UFR de Communication de l'université Paris III Sorbonne-Nouvelle.  
Inscription sur la liste de qualification aux fonctions de Maître de conférences en 71<sup>e</sup> section (Sciences de l'information et de la communication).
- 2001 Doctorat d'Anthropologie sociale et d'ethnologie. Mention très honorable.  
École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.  
*Strates et sédiments de l'imaginaire de la ville. Paris aujourd'hui.*  
Jury : Marc Abélès, Michel Agier, Marc Augé (directeur de la thèse), Yves Hersant, Thierry Lulle.
- 1994/1996 Ph.D. (scolarité) sous la direction de Mariella Pandolfi (anthropologue). Mention A.  
Université de Montréal, Canada.  
1<sup>er</sup> thème de recherche : la ville. 2<sup>nd</sup> thème de recherche : le corps mort.  
Bourse d'excellence de l'Université de Montréal.
- 1993 D.E.A. de Littérature générale et comparée à l'université de la Sorbonne Nouvelle (Paris III). Mention bien.

1992 Maîtrise de Sciences de l'information et de la communication Paris III). Mention très bien.

1992 Maîtrise de Littérature générale et comparée (Paris III). Mention très bien.

## **Activités d'enseignement**

---

### **Enseignement**

Depuis 2005 **Maître de conférences à l'université Paris III (Sorbonne-Nouvelle) – UFR de communication**

Enseignements en anthropologie des organisations de travail et de la communication, en anthropologie générale, sur les stéréotypes sociaux et les représentations sociales.  
Séminaire sur les approches critiques de la communication des organisations.

2004/2009 **Chargée de cours à l'université Paris II (Panthéon-Assas) – DESS Communication et multimédia (IFP) :**

Cours sur les nouveaux modes de management. Etude des interactions entre nouvelles modalités de l'économie et organisation du travail.

## **Autres expériences professionnelles**

---

2003/2005 **CNRS**

**Responsable du projet d'harmonisation des sites du CNRS :**

Conduite du projet d'harmonisation de la communication interactive du CNRS sur l'ensemble de ses sites institutionnels et pour ses 8 départements scientifiques.

2001/2003 **Responsable du Portail de l'administration du CNRS**

2000/2001 **Science & Vie Interactif - Groupe Excelsior - Montparnasse Multimédia**  
**Responsable du projet de site Junior pour Sciences & Vie**

2000 **Wanadoo (France Télécom multimédia- @près l'école)**  
**Responsable Editorial – Animation**

1998/1999 **CRYO Interactive - CRYO Networks**  
**Responsable communication externe/ Relations publiques.**

1997 **UBI SOFT / Département Educatif et Culturel**  
**Development manager** (après avoir été assistante d'édition)

1996 **GROUPE MONITEUR / Havas**  
**Assistante de Communication - Chargée des relations avec la Presse**  
sur le Salon des Maires et des Collectivités Locales.

1992/1995 **CHATEAU-LOUDENNE**  
**Missions free-lance :** Conception de l'exposition " Victoriens en Médoc ". Londres, Jerez de la Frontera et Bordeaux.