

Matinée de présentation et de débat autour des résultats de l'ouvrage
Modèles économiques des musées et bibliothèques
publié par la Documentation française dans sa collection « Musées-Mondes »

Modèles économiques et diversification d'activités des musées et des bibliothèques

MARDI 21 NOVEMBRE 2017
Paris, Centre Pompidou, Petite salle

PROGRAMME

9h30-9h35 : Accueil

[Serge Lasvignes](#), président du Centre Pompidou

9h35-9h45 : Ouverture

[Loup Wolff](#), chef du département des études, de la prospective et des statistiques, ministère de la Culture
[Jacqueline Eidelman](#), directrice de la collection « Musées-Mondes » de la Documentation française

9h45-10h : Introduction

[Yann Nicolas](#), chargé d'études au département des études, de la prospective et des statistiques, ministère de la Culture

10h-11h45 : Présentation des résultats par les auteurs, discussion et échange avec la salle

* **10h-10h35** : « Musées et bibliothèques : vers de nouveaux modèles économiques et de gestion ? »

Équipe de recherche : [François Mairesse](#) (université Sorbonne-Nouvelle), [Jean-Michel Tobelem](#) (Option Culture), [Pauline Vessely](#) (CERLIS)

Discussion : [Jérôme Belmon](#), chef du département des bibliothèques, service du livre et de la lecture, ministère de la Culture

* **10h35-11h10** : « Quels modèles économiques pour les musées face à la raréfaction des ressources publiques ? »

Équipe de recherche : [Sylvie Pflieger](#) (université Paris Descartes), [Anne Krebs](#) (musée du Louvre), [Xavier Greffe](#) (université Panthéon-Sorbonne)

Discussion : [Blandine Chavanne](#), sous-directrice de la politique des musées, service des musées de France, ministère de la Culture

* **11h10-11h45** : « La diversification de l'offre des établissements culturels patrimoniaux des Métropoles du Grand Paris et d'Aix-Marseille-Provence par le spectacle vivant »

Équipe de recherche : [Daniel Urrutiaguer](#) (université Lumière-Lyon-II), [Laure Ciosi](#) (Transverscité, Letroisièmepôle, AGECEF), [Gilles Suzanne](#) (université d'Aix-Marseille)

Discussion : [Mickaël Le Bouédec](#), inspecteur au collège théâtre, inspection de la création artistique, ministère de la Culture

11h45-11h50 : Clôture

[Hervé Barbaret](#), secrétaire général, ministère de la Culture (*en attente de confirmation*)