

CURRICULUM VITAE

Laurence LABARDENS CORROY
Maître de conférences HDR – UFR Arts et Médias
Département de l’institut de communication et des médias
COMUE Université Sorbonne Paris Cité

laurence.labardens-corroy@sorbonne-nouvelle.fr
N° de qualification : PR71^e section - 19171142556

Directrice avec Gaëlle Panabiere du domaine thématique « Éducation, Socialisation, Âge de la vie », (habilitation 2019-2022), du Centre de Recherche sur les Liens Sociaux (CERLIS, UMR 8070 : Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Paris Descartes Paris 5 - CNRS).

Membre du collège de spécialistes, 71^e section, de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3 et de l’École Doctorale 267, « Arts et Médias ».

Vice-présidente Formation de la Société française de l’Information et de la Communication (SFSIC).

L’axe principal de mes recherches concerne les pratiques communicationnelles des jeunes, en particulier les adolescents, et leurs représentations médiatiques, qui constituent des données essentielles à prendre en compte pour réfléchir à une éducation aux médias et au numérique adaptée aux publics auxquels elle s’adresse.

Le second axe de recherche questionne la constitution de problèmes de santé au sein de l’espace public, les discours et les représentations médiatiques qui y sont liés, notamment les relations entre praticiens et patients.

Titres universitaires

Soutenance de l’habilitation à diriger des recherches *La créativité en éducation aux médias, le cas de la presse lycéenne, outil pour penser les recherches en éducation aux médias en SIC*, lundi 7 juillet 2014 en Sorbonne. Jury : Daniel Raichvarg, Professeur des universités (garant), Jocelyne Arquembourg Professeure des universités, Thierry De Smedt, Professeur des universités (rapporteur), Divina Frau-Meigs, Professeure des universités, Isabelle Garcin-Marrou, Professeure des universités (rapporteur), Alain Kiyindou, Professeur des universités (rapporteur), Frédéric Lambert, Professeur des universités.

Thèse pour le doctorat, en sciences de l’information et de la communication, présentée et soutenue le 5 juin 2003 en Sorbonne, mention très honorable avec les félicitations du jury à l’unanimité.

DEA d’information et de communication, mention très bien, major de promotion, juin 2000, université Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

Maîtrise et Licence d’information et de communication, université Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

DEUG Lettres Arts Expression et Communication, université Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

PUBLICATIONS ET PRODUCTIONS SCIENTIFIQUES

OUVRAGES, DIRECTION DE NUMÉROS DE REVUES

Ouvrages

- Laurence Corroy & Philippe Ricaud, *Utopies et médias de masse*, Paris, Londres, 2019, 216 p.
- Laurence Corroy, Émilie Roche & Emmanuelle Savignac (dir.), *Éducation aux médias et pratiques pédagogiques innovantes, enjeux interculturels*, Paris, Publibook universités, 2017, 220 p.
- Laurence Corroy, *Éducation et médias, la créativité à l'ère du numérique*, Paris, Londres, Iste Editions, 2016, 187 p.
- Laurence Corroy & Sophie Jehel (dir.), *Stéréotypes, Discriminations, Éducation aux médias*, Paris, L'Harmattan, collection Éducation et médias, 2016, 257 p.
- Laurence Corroy, Francis Barbey & Alain Kyindou, (dir.), *De l'Éducation par les médias à l'éducation aux médias*, Paris, L'Harmattan, 2016, 340 p.
- Laurence Corroy, Alain Kyindou, Francis Barbey (dir.), *Éducation aux médias à l'heure des réseaux*, Paris, L'Harmattan, 2015, 324 p.
- Laurence Corroy et Émilie Roche. *La presse en France depuis 1945*, Paris, Ellipses, 2010, 144 p.
- Laurence Corroy (dir.), *Les jeunes et les médias, les raisons du succès*, Paris, Vuibert, 2008, 268 p.
- Laurence Corroy et Jacques Gonnet. *Dictionnaire d'initiation à l'infocom*, Paris, Vuibert, 1ère et 2ème éd., 2008, 350 p.
- Laurence Corroy, *La presse des lycéens et des étudiants au XIX^e siècle : émergence d'une presse spécifique*, Paris, INRP, 2004, 280 p.

Direction d'ouvrage en ligne

Laurence Corroy, Dominique Bessières, (dir.), *Actes des doctorales*, SFSIC, 2017, <http://sfsic.org/index.php/evenements-de-la-sfsic/doctorales-2017/actes-des-doctorales-2017>

Direction de numéros de revues

- Laurence Corroy et Marie-Christine Lipani (dir.), *Les Pratiques informationnelles des jeunes, presse écrite et en ligne*, in *Les Jeunes et les Médias, Les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, n°6, Paris, Éditions Publibook Université, 2014, 210 p.
- Laurence Corroy (dir.), *Sports, jeunes et médias : les liaisons dangereuses ?*, *Les Jeunes et les Médias, Les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, Paris, Éditions Publibook Université, n°5, mai 2013, 190 p.
- Laurence Corroy (dir.), *Médias, jeunes et politique : de nouvelles formes d'engagement ?*, *Les Jeunes et les Médias, Les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, Paris, Éditions Publibook Université, n°3, juin 2012, 180 p.

- Laurence Corroy (dir.), *Les jeunes et les phénomènes sériels*, *Les Jeunes et les Médias*, *Les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, Paris, Éditions Publibook Université, n°2, janvier 2012, 190 p.
- Laurence Corroy (dir.), *La culture médiatique des jeunes : des objets populaires méprisés ?*, *Les Jeunes et les Médias*, *Les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, Paris, Éditions Publibook Université, n°1, septembre 2011, 210 p.
- Laurence Corroy (dir.), « La presse lycéenne », *MédiaMorphoses*, Paris, INA, n°13, avril 2005, p. 19 à 108.

Rapports d'expertise

- Laurence Corroy, Sophie Jehel, *Les relations affectives des adolescents et les réseaux socionumériques* - Volume 1, évolution des pratiques numériques des adolescents, étude quantitative, novembre 2019.

<https://yakamedia.cemea.asso.fr/sites/default/files/upload/Observatoire-EAE%202018-2019.Volume1.pdf>

- Avec Sophie Jehel, *Les relations affectives des adolescents et les réseaux socionumériques* - Volume 2, enquête qualitative auprès des adolescents, novembre 2019.

https://yakamedia.cemea.asso.fr/sites/default/files/upload/Observatoire-EAE%202018-2019.Volume2_0.pdf

- Direction scientifique du rapport *Enquête sur le droit de publication des lycéens*, l'Observatoire des pratiques de presse lycéenne, mars 2018. Remis à Madame Bourhis, Ministère de l'éducation nationale le 9 mars 2018.
- Direction scientifique du rapport *L'expression politique dans les journaux lycéens*, Paris, CLEMI-CNDP-Ministère de l'Éducation nationale, juin 2008.
- Direction scientifique du rapport *L'image de l'institution scolaire dans les journaux scolaires*, Paris, CLEMI-CNDP-Ministère de l'Éducation nationale, décembre 2004.

Autre publication

- Laurence Corroy, Elise Maas, *Le livret de compétences des jeunes docteur.e.s en SIC*, novembre 2019.

ARTICLES

Articles dans des revues à comité de lecture

- Laurence Corroy & Pascal Froissart, « L'éducation aux médias dans les discours des ministres de l'éducation, 2005-2017 », *Questions de communication*, n°34, février 2019, p. 173 à 186.
- Laurence Corroy, « Du traitement de l'actualité dans les journaux lycéens : actualités plurielles et questionnements identitaires », *Question d'actualité*, in *Sens public, International Web Journal*, novembre 2018, p. 199 à 220.

- Laurence Corroy, « Enseigner l'éducation aux médias aujourd'hui : nouveaux enjeux informationnels et communicationnels au prisme du numérique », *Les Cahiers de la Sfsic*, n°15, juin 2018, p. 120 à 131.
- Laurence Corroy, « Penser la relation entre éducation et médias, les apports de Louis Porcher », *Les Cahiers de l'Asdifle*, n°28, juin 2017, p. 82 à 93.
- Laurence Corroy et Émilie Roche, « Anti antibiotiques ? Représentations de l'antibiorésistance dans la presse magazine française entre 2001 et 2014 », *Questions de communication*, juin 2016, p. 95 à 110.
- Laurence Corroy et Emmanuelle Savignac, "Female Academics in France and the Glass Ceiling 'Organized scarcity'?", *Alternative Politics*, janvier 2016. http://alternatifpolitika.com/site/dosyalar/arsiv/Subat2016OzelSayi/4.Corroy_Female_Academics.pdf
- Laurence Corroy, « La créativité en éducation aux médias. Le cas de la presse lycéenne pour penser les recherches en éducation aux médias en SIC », *Jeunes et Médias, les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, n°7, Paris, octobre 2015, p. 235 à 238.
- Laurence Corroy et Marie-France Chambat-Houillon, « Pour un archétype du masculin et du féminin ? Le discours essentialiste dans la série *Les mystères de l'amour* », *Les séries euro-méditerranéennes à l'épreuve du genre*, in *Genres en séries : cinéma, télévision, médias*, n°1, février 2015, <http://genreenseries.weebly.com/numeacutero-1.html>
- Laurence Corroy, « L'éducation aux médias en France », *L'éducation aux médias dans le monde. État des lieux et perspectives*, in *Jeunes et Médias, les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, n°4, Paris, septembre 2012, p. 61 à 71.
- Laurence Corroy, « Quand les jeunes s'emparent des médias pour mieux les comprendre », *Les Cahiers de l'Action, Jeunes et médias : au-delà des clichés*, n°35, Paris, INJEP, mai 2012, p. 27 à 34.
- Laurence Corroy, « La fiction peut-elle être transgénérationnelle ? Le cas d'une série au long cours », *Âges et générations : la communication revisite ses publics, Communication & organisation*, Talence, ISIC-Université Michel de Montaigne, Bordeaux 3, n°40, décembre 2011, p. 113 à 123.
- Laurence Corroy, « Actualité, médias et lycéens », Revue à comité de lecture, *LIRE au lycée professionnel*, revue en ligne, Paris, Scéren-CRDP, n°64, mars 2011. URL: <http://www.educ-revues.fr/LLP/AffichageDocument.aspx?iddoc=39564&pos=0>
- Laurence Corroy, « *Plus belle la vie* ou l'éducation sentimentale "à la française" des jeunes et des seniors », *Le Télémaque, Philosophie – Éducation – Société*, n°37, Presses universitaires de Caen, Caen, mai 2010, p. 99 à 109.
- Laurence Corroy, « Les pratiques médiatiques des adolescents », *Revue de la SFSIC*, n°4, Paris, avril 2009, pp. 24-25.
- Laurence Corroy, « Une presse méconnue : la presse des étudiants du XIX^e siècle », *Semen, revue de sémio-linguistique des textes et des discours*, n°25, Presses universitaires de Franche Comté, avril 2008, p. 87 à 100.
- Laurence Corroy, « La question de la censure dans les journaux scolaires », *Revue vers l'éducation nouvelle*, Paris, n°520, octobre 2005. http://www.cemea.asso.fr/spip.php?rubrique15&debut_page=8

- Laurence Corroy, « Les journaux lycéens et étudiants au XIX^e siècle : images plurielles de soi et de l'autre », *Les écrits de l'image*, n°42/43, Paris, juin 2005, p. 95 à 99.
- Laurence Corroy, « Questionner l'internationalisation. Cultures, acteurs, organisations, machines », *Le Temps des Médias*, n° 3, Paris, Éditions du nouveau monde, novembre 2004.
- Laurence Corroy, « Presse collégienne au XIX^e siècle : une parole méconnue », *Les Cahiers Robinson*, n°15, Arras, Presses de l'Université d'Artois, mai 2004, p. 47 à 60.
- Laurence Corroy, « Une histoire ancienne : les journaux lycéens au XIX^e siècle », *Médiamorphoses*, n°13, Paris, INA, avril 2005, p. 26 à 29.
- Laurence Corroy, « La "presse people" au risque de l'éducation », *Médiamorphoses*, n°8, Paris, INA, septembre 2003, p. 68 à 71.
- Laurence Corroy, « Histoire d'une parole médiatique oubliée : les journaux étudiants et lycéens au XIX^e siècle », *Les Cahiers du CREDAM*, n°2, Paris, Université Paris III – CLEMI, octobre 2002, p. 27 à 34.

Recensions, notes de lecture

- Laurence Corroy, « *La sériophilie, Sociologie d'un attachement*, d'Hervé Glevarec », *Jeunes et Médias, les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, n°6, Paris, Publibook éditions, collection université, novembre 2013.
- Laurence Corroy, « *La Société civile et ses médias, quand le public prend la parole*, d'Aurélié Aubert », *Jeunes et Médias, les Cahiers francophones de l'éducation aux médias*, n°1, Paris, Publibook éditions, collection université, septembre 2011.
- Laurence Corroy, « *ANTISÉmythes, l'image des juifs entre culture et politique (1848-1939)* de Marie-Anne Matard-Bonucci (dir.) », *Le Temps des Médias*, n°6, Paris, Nouveau Monde éditions, 2005.
- Laurence Corroy, « *La presse des jeunes* de Jean-Marie Charon », *Réseaux*, vol. 20, Paris, Hermès Science Publications, n°111, juin 2002.

Articles de vulgarisation scientifique

- Laurence Corroy, Sophie Jehel, « Dans les « flammes » de Snapchat : les relations affectives des adolescents hackées par les réseaux socionumériques », *The Conversation*, 25 novembre 2019.
- Laurence Corroy, « L'éducation aux médias, une nécessité ? » *The Conversation*, 22 janvier 2019.
- Laurence Corroy, « Face à l'actualité, l'école doit éduquer les jeunes dans leur pratique de l'Internet », *The Conversation*, 5 avril 2016. <https://theconversation.com/face-a-lactualite-lecole-doit-eduquer-les-jeunes-dans-leur-pratique-de-linternet-57100>
- Laurence Corroy, « Le monde de l'éducation face aux défis des réseaux », *The Conversation*, 24 janvier 2016. <https://theconversation.com/le-monde-de-leducation-face-aux-defis-des-reseaux-53535>
- Laurence Corroy, « L'éducation aux médias... plus qu'une révolution, c'est une révolution du système ! », *Jeunes et médi@s : évolution, révolution, mutation ?*, *Actions santé*, n°181, septembre 2013.

- Laurence Corroy, « Qu'est-ce que l'éducation aux médias ? », site Média Education, juillet 2013. <http://mediaeducation.fr/>
- Laurence Corroy, « Les jeunes et les médias », *Politique et Communication*, n°106, Paris, janvier 2009.
- Laurence Corroy, « Génération écran », *Les clés de la presse*, n°10, février-mars 2008.

CHAPITRES D'OUVRAGE

- Laurence Corroy et Émilie Roche, « Éthique et ethos : la question du choix du chirurgien dans *Demain nous appartient* », in *Fictions médicales*, Régis Tettamanzi, Alain Schaffner (dir.), Paris, Honoré Champion, à paraître.
- Laurence Corroy, « La créativité en éducation critique aux médias : un défi pour l'Ecole », in Alexandra Saemmer & Sophie Jehel (dir.), *Éducation critique aux médias et à l'information*, Presses de l'ENSSIB, à paraître.
- Laurence Corroy, Émilie Roche, « “La chronique du Dr H” : représentations de la femme enceinte et de son médecin dans la presse magazine », in *Humanités médicales, Fictions, représentations, témoignages en médecine*, Alain Schaffner, Patrizia d'Andrea (dir.), Paris, Honoré Champion, 2018, à paraître.
- Laurence Corroy, « L'éducation aux médias du XXI^e siècle : créativité, pédagogies innovantes et numérique », in *Éducation aux médias et pratiques pédagogiques innovantes*, Laurence Corroy, Émilie Roche, Emmanuelle Savignac (dir.), Paris, Publibook universités, 2017, p.15 à 27.
- Laurence Corroy, « Éducation aux médias, citoyenneté et créativité, les enjeux de l'éducation aux médias au XXI^e siècle », in *Stéréotypes, discriminations et éducation aux médias*, Laurence Corroy et Sophie Jehel (dir.), Paris, L'Harmattan, coll. Éducation aux médias, 2016, p. 127 à 137.
- Laurence Corroy, « Panorama historique de l'éducation aux médias », in *L'éducation aux médias à l'heure des réseaux*, Alain Kiyindou, Laurence Corroy, Francis Barbey (dir.), Paris, L'Harmattan, 2015, p. 5 à 11.
- Laurence Corroy, « Représentation du “moment adolescent” dans les séries télévisuelles », in *Séries cultes et culte de la série chez les jeunes*, Martin Julier-Costes, Denis Jeffrey, Jocelyn Lachance (dir.), Presses de l'université de Laval, 2014, p. 11 à 27.
- Laurence Corroy, « La presse lycéenne : un espace public repensé entre désir d'action émancipatoire et négociation nécessaire », *La presse alternative, entre la culture de l'émancipation et les chemins de l'utopie*, Joëlle Le Marec et Mimmo Pucciarelli (dir.), Lyon, Atelier Libertaire, 2013, p. 191 à 206.
- Laurence Corroy, Éric Maigret et Guillaume Soulez, « Les Séries françaises face à une crise du réalisme », *Identités télévisuelles, Une comparaison France-Chili*, Guy Lochard (dir.), Éditions Harmattan, Paris, 2013, p. 80 à 92.
- Laurence Corroy, « Un feuilleton hexagonal qui plaît : *Plus belle la vie* », *Les Jeunes et les médias, les raisons du succès*, Paris, Vuibert, 2008, p. 83 à 103.
- Laurence Corroy, « Les défis du XXI^e siècle », *La presse en France depuis 1945*, Ellipses, collection infocom, 2010, p. 107 à 124.

COLLOQUES INTERNATIONAUX ET NATIONAUX

- Laurence Corroy et Bénédicte Milland Bove, « L’imaginaire médiéval dans la presse pour enfants au XIX^e siècle », université de Lausanne, 12 et 13 février 2019.
- Laurence Corroy, « Éducation aux médias et au numérique : une utopie pédagogique ? », *Culture des médias numériques à l’ère de la diversité*, Laboratoire CRESAT, Université de Haute Alsace, 5-6 décembre 2018.
- Laurence Corroy, « Les enjeux de l’éducation aux médias en Afrique subsaharienne », colloque international, *Éducation aux médias, états d’urgence*, Université Libre de Bruxelles, 29-30 octobre 2018.
- Laurence Corroy et Émilie Roche, « Éthique et Ethos, la question du choix du chirurgien dans *Demain nous appartient* », colloque international, *Fictions médicales*, 17-19 octobre 2018.
- Laurence Corroy et Émilie Roche, « La chronique du docteur H, représentation du gynécologue et de sa patiente dans la presse magazine familiale », colloque international en Humanités médicales, *Fictions, représentations, témoignages*, pôle HALL, USPC, 30 novembre-02 décembre 2017, salle du Conseil de l’Ecole de médecine, Paris Descartes.
- Laurence Corroy, « Éducation et médias, l’apport de Louis Porcher », Colloque *En Hommage à Louis Porcher*, 4 et 5 novembre 2016, salle Louis Liard, ASDIFLE, Sorbonne.
- Laurence Corroy, « Le test angine : une occasion d’évoquer l’antibiorésistance dans les magazines familiaux », colloque international *Communication et innovation en santé : acteurs, enjeux, pratiques, savoirs*, AFCCAS, Montréal, 11 et 12 mai 2016, congrès de l’AFCAS, UQAM, Montréal.
- Laurence Corroy, Conférence plénière, Introduction au colloque *De l’archive aux données massives : enjeux et perspectives en Humanités numériques, quel avenir, quels enjeux ?*, 30 et 31 mars 2016, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, Paris XIII.
- Laurence Corroy. Conférence plénière. « Les défis de l’éducation aux médias au XXI^e siècle : créativité et numérique », colloque international *Éducation aux médias et pédagogies innovantes*, 4 et 5 juin 2015, université Sorbonne Nouvelle-Paris 3.
- Laurence Corroy et Emmanuelle Savignac, « Une “organisation de la rareté” ? Les enseignantes-chercheuses dans la gouvernance des universités », Colloque *Les femmes dans le monde académique*, 25 et 26 mars 2015, Université Sorbonne Paris Cité.
- Laurence Corroy. Conférence plénière. « Pour une épistémologie de l’éducation aux médias et de son histoire », colloque international, *Éducation aux médias. Nouveaux enjeux, rôles et statuts des acteurs*, Abidjan, Côte d’Ivoire, 13 et 14 mars 2014.
- Laurence Corroy et Émilie Roche, « Anti antibio ? Les discours médicaux de la presse magazine lors de la campagne institutionnelle de 2002 », colloque interdisciplinaire organisé à la Sorbonne par les universités Diderot-Paris 7 et Sorbonne Nouvelle-Paris 3, *Les antibiotiques dans les médias et la publicité, espérances, désenchantement critique, et signaux d’alarmes*, amphithéâtre Durkheim, Sorbonne, 17 novembre 2014.
- Laurence Corroy et Emmanuelle Savignac, « The role of women in the French academic world », colloque international, *La place des femmes dans la société*, Giresun, Turquie, 8-9 mai 2014.
- Laurence Corroy et Marie-France Chambat-Houillon, « Pour un archétype du féminin et du masculin ? Le discours essentialiste dans la série *Les mystères de l’amour* », colloque

international *Genre en séries : productions, représentations et appropriations générées d'un dispositif télévisuel*, Bordeaux III-Michel de Montaigne, 27 & 28 mars 2014.

- Laurence Corroy, « L'avenir de la recherche en éducation aux médias », table ronde, colloque international, 30 ans du CLEMI, 15 novembre 2013, Paris.

- Laurence Corroy et Marie-France Chambat-Houillon, « De l'e-portfolio à la e-réputation, du bon usage des reconfigurations médiatiques de l'apprenant », *E-réputation et traces numériques : Dimensions instrumentales et enjeux de société*, colloque international, 21 et 22 mars 2013, Toulouse.

- Laurence Corroy, « La presse lycéenne : un espace public repensé entre désir d'action émancipatoire et négociation nécessaire », colloque international, *La presse alternative, les chemins de l'utopie*, 19-21 janvier 2012, Lyon.

- Laurence Corroy, « De la "grisette" à "l'étudiante", étude des représentations de la figure féminine dans la presse étudiante au XIX^e siècle », *Masculin/féminin et presse au XIX^e siècle*, colloque international pluridisciplinaire, Lyon 2, 24-26 novembre 2010, Lyon.

- Laurence Corroy et Marie-Christine Lipani, « Des bulles au tableau noir, pour une éducation à la bande dessinée », colloque *Lire et produire des bandes dessinées à l'école*, Grenoble 1, 17-20 mai 2010.

- Laurence Corroy, « Le traitement de la constitution européenne et de son actualité dans les journaux lycéens français », colloque international, *L'actualité internationale : croisements des approches des professionnels et des analyses de chercheurs*, 28 & 29 mars 2007, Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

- Laurence Corroy, « Les journaux lycéens au XIX^e siècle », colloque international *L'expression lycéenne : enjeux et contenus des journaux produits par les jeunes*, 13-14 mai 2005, en Sorbonne. Avec publication des Actes du colloque, *Cahiers du CREDAM*, n°5, Paris, CLEMI, novembre 2005, p. 27 à 35.

- Laurence Corroy, « L'école de Francfort, Marcuse et la contestation étudiante », colloque international, *Arts du spectacle, métiers et industries culturelles. Penser la généalogie*, 26-27 septembre 2003, en Sorbonne. Avec publication des Actes du colloque, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, juin 2005, p. 59 à 66.

- Laurence Corroy, « La nature féminine dans les conférences du bureau d'adresse de Théophraste Renaudot », *XIII^e congrès national des sciences de l'information et de la communication*, 7-9 octobre 2002, Marseille. Avec publication des Actes du colloque, SFSIC, octobre 2002, p. 31 à 36.

Journées d'études

- Laurence Corroy, Emilie Roche, « Quand le médecin devient patient : La relation de l'aidant et de la patiente atteinte d'un cancer du sein dans *Demain nous appartient* », journée d'études, Sorbonne Nouvelle Paris 3, 6 juin 2019.

- Laurence Corroy, conférence invitée, « Introduce Media Literacy in Jordan », *Media education in Jordan*, journées d'études, Amman, Jordanie, 12-13 septembre 2018.

- Laurence Corroy, conférence invitée, « Media education, media literacy, empowerment and democracy », journée d'études, *Media Education*, Amman, Jordanie, 21-23 décembre 2017.

- Laurence Corroy, Marie Sorel, Mathilde Lévêque, Bénédicte Bove, Rose May Pham Dinh, journée d'études, *Childhood studies, retour d'expériences et perspectives*, 11 décembre 2017, Sorbonne Nouvelle-Paris 3.
- Laurence Corroy, conférence inaugurale : « Perspectives internationales de l'éducation aux médias et au numérique », journée d'études, *L'éducation aux médias au prisme international*, laboratoire CRESAT, 24 mars 2017, Université de Haute Alsace.
- Laurence Corroy, « Consommations et pratiques médiatiques des adolescents », journée d'études, *Childhood studies*, 21 juin 2016, Université Sorbonne Paris Cité.
- Laurence Corroy, « Représentations des femmes et des jeunes filles dans un cénacle savant, le cas des Centuries de Renaudot », journée d'études, *Discours scientifiques et médicaux*, ERCOMES-CIM, 16 mars 2016, Sorbonne Nouvelle-Paris 3.
- Laurence Corroy, « *Education entertainment* : un concept américain qui s'exporte », journée d'études organisée par le CIMEOS, 1^{er} juin 2015, université de Bourgogne.
- Laurence Corroy, « L'éducation aux médias : un enjeu citoyen pour lutter contre les discriminations et les stéréotypes au XXI^e siècle », *Populismes, Discours discriminatoires, Éducation aux médias*, 27 et 28 novembre 2014, Archives nationales, site de Pierrefitte, laboratoire CEMTI, université Paris 8.
- Laurence Corroy, « Les discours de prévention dans les séries populaires », journée d'études organisée par le CIMEOS, *Savoirs médiés*, 25 avril 2013, université de Bourgogne.
- Laurence Corroy, « Quelles politiques culturelles en direction des publics adolescents ? », journée d'études organisée par le CIMEOS, 7 mars 2011, université de Bourgogne.
- Laurence Corroy, « Témoin, rapporteur ou reporter : le journaliste étudiant en 1848 », *Figures du témoin*, Actes des 4^{èmes} Journées d'études de l'école doctorale Arts du spectacle, Sciences de l'information et de la communication, journées d'études (ASSIC), à comité de lecture, 14-15 mai 2003, Paris, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, p. 15 à 19.
- « Nouvel acteur de l'espace public, la "jeunesse des Écoles" en 1830 », *Figures de l'acteur*, Actes des 3^{èmes} Journées d'études de l'école doctorale Arts du spectacle, Sciences de l'information et de la communication, journées d'études (ASSIC), à comité de lecture, ASSIC, Paris, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, journées d'études, 23 – 25 mai 2002, p. 31 à 39.
- « Renaudot, une figure ambiguë du messenger à l'interface du pouvoir et du public », *Figures du messenger*, Actes des 2^{èmes} Journées d'études de l'école doctorale Arts du spectacle, Sciences de l'information et de la communication, journées d'études (ASSIC), à comité de lecture, ASSIC, Paris, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 18 – 19 mai 2001, p. 89 à 95.

CONFÉRENCES

- « L'insertion professionnelle des jeunes docteur.e.s en SIC », Journée de la Commission Formation de la SFSIC, CNAM, 21 novembre 2019.
- « Des cheminements jusqu'à l'âge adulte ou l'ouverture des possibles aux marges des institutions », Les lundis de l'éducation, 17 juin 2019, CERLIS, Paris Descartes.
- « Education aux médias au XXI^e siècle : esprit critique et créativité à l'ère du numérique », keynote, Grand-Duché du Luxembourg, Walferdange, Ministère de l'éducation nationale, 16 mars 2019.

- « Les jeunes publics à l'épreuve des *Fake news* et de la post vérité », séminaire doctoral, dirigé par Laurence Corroy et Marie-France Chambat-Houillon, 21 février 2019, Maison de la Recherche, Sorbonne Nouvelle-Paris 3.
- « Politiques publiques internationales en éducation aux médias et au numérique », séminaire doctoral transversal, dirigé par Marie-Dominique Popelard et Catherine Naugrette, Maison de la Recherche, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, jeudi 7 mars 2018.
- « Ados en séries, séries pour ados : tous fans ? », Canopé, Académie de Strasbourg, OCCE, journée de l'image, mercredi 4 février 2015.
- « *Teens and Media use* ». Guest speaker at the 2014 Conference entitled: *iUser^{DB} Evolution: An Information Revolution*. This three-day conference is being held in coordination with Asia and Oceania Section - International Federation of Institutions and Associations (IFLA) in Beirut from the 20th till 22th of May, 2014. Colloque organisé par l'Université Saint-Esprit de Kaslik.
- « Le comportement des jeunes par rapport aux nouvelles technologies. Qui sont les jeunes, leurs équipements, leurs pratiques ? État des lieux des nouveaux comportements de ce public. Qu'en est-il des réponses apportées ? », Euroguidance France Education-ONISEP-Ministère de l'Éducation nationale-Ministère de la Recherche, Conférence européenne, Sèvres, mardi 24 septembre 2013.
- « Communication et extimité, l'image des jeunes, filles et garçons, dans les médias et les réseaux sociaux », Plan National de Formation : Rendez-vous culturels et scientifiques, *Compétence et culture médiatiques, L'éducation aux médias, un enjeu de société*, Séminaire national du CLEMI et de la DGSCO, Université René Descartes-Paris V, 5 et 6 juin 2012.
- « Le choc des mots, le poids des photos : les médias sont-ils trop violents pour les jeunes publics ? », conférence filmée, Strasbourg, journée de l'image, CRDP-OCCE, 1^{er} février 2012.
- « Médias, jeunes et citoyenneté », séminaire du CHRIME dirigé par Michael Palmer, CIM, université Paris III-Sorbonne Nouvelle, 15 février 2011.
- « Aux frontières du réel : de l'hybridation des images réelles ou fictives », conférence enregistrée, Strasbourg, Journée de l'image, CRDP-OCCE, 3 février 2010.
- « Les pratiques médiatiques des jeunes », conférence filmée à l'usage de l'ensemble du personnel de France Télévisions, Université France Télévisions, Paris, 15 décembre 2009.
- « Les mots clefs de la communication », séminaire du CHRIME, dirigé par le M. le Professeur Palmer – Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 4 mars 2008.
- « Éducation aux médias : enjeux citoyens des productions des jeunes », séminaire du CREDAM, dirigé par le M. le Professeur Lochard – Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 12 février 2007.
- « Une approche vaccinatoire des médias : le cas de l'abbé Bethléem », séminaire du CHRIME, dirigé par le M. le Professeur Palmer – Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 16 décembre 2003.
- « Les débuts des journaux étudiants en France au XIX^e siècle », 4èmes rencontres doctorales Jacques Cartier, Université Lumière Lyon II – Institut d'Études Politiques de Lyon, 7 décembre 2002.

- « Affirmations adolescentes : la tentation du démiurge », Groupe de recherche sur la relation enfants – médias (GRREM) en partenariat avec le CLEMI – Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 28 février 2002.
- « Espace public, mouvement citoyen, l'émergence de la parole des jeunes », séminaire du GERME, Centre d'Histoire Sociale – Université Paris 1, 16 janvier 2002.
- « Méthodologie, archivage, élaboration de corpus d'une presse méconnue », séminaire du CREDAM, dirigé par M. le Professeur Jacques Gonnet – Université Paris III, 06 décembre 2001.
- « Presse et pouvoir : la *Gazette* de Renaudot, instrument de propagande ? », séminaire du CHRIME, dirigé par le M. le Professeur Palmer – Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 03 octobre 2001.

Activités de valorisation et diffusion de la culture scientifique : conférences invitées

- « Lutter contre les stéréotypes et discriminations des minorités sexuelles : quel rôle possible pour l'éducation aux médias ? », séminaire du CLEMI, « Stéréotypes de genre & LGBTQI dans les médias », 6 novembre 2019, Radio France.
- « Les approches en éducation aux médias dans le monde, enjeux et valeurs », Ministère de l'éducation nationale luxembourgeois, Grand-Duché du Luxembourg, Walferdange, 04 juillet 2018.
- « Incidences de la révision de la loi de 1881 sur la circulaire de 2002 concernant la presse lycéenne », Ministère de l'éducation nationale, matinée de réflexion, avec l'Observatoire de la presse lycéenne, 09 mars 2018.
- « Communication et médias : comment survivre à la transformation digitale ? », Table ronde avec Jean-Christophe Tortora et Alex Dauchez, 26 mai 2016, IICP, Paris.
- « Diriger un journal lycéen : autodidaxie et prise de risques », journée de réflexion de l'Observatoire de la presse lycéenne, 16 mars 2016 en Sorbonne.
- « Histoire de l'éducation aux médias, ses origines et ses enjeux », Assises du journalisme, 2 & 3 octobre 2012, Poitiers.
- « Image et fascination », festival Grain de sel, la littérature pour enfants, Aubagne, vendredi 18 novembre 2011.
- « La fracture numérique : les pratiques des jeunes sur Internet », Communication donnée dans le cadre de la journée d'étude *Objectif Jeunes Patrimoine et nouvelles pratiques*, organisée par l'AGCCPF PACA aux Archives et bibliothèque départementales Gaston Defferre à Marseille le jeudi 27 janvier 2011.
- « La presse des lycéens », Assises du journalisme, 17 novembre 2010, Strasbourg.
- « Qu'est-ce qu'un journal étudiant ? », Forum des associations étudiantes – Animafac, 29 mars 2003.